

Управление образования администрации МР «Удорский»

МОУ «Усогорская средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов»

Рекомендована

методическим объединением

учителей иностранных языков

протокол № 1 от « 04 » 09 2016 г.

Утверждаю:

Руководитель ОУ

Лобанов Ф.И.О.

« 04 » 09 2016 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА учебного предмета

французский язык ПРОС

(наименование учебного предмета/курса)

общеобразовательный, 5 лет, II ступень

(уровень, степень образования)

5 лет

(срок реализации программы)

Составлена на основе примерной программы

(наименование программы, автор)

Ершова М.В.; Голузова В.Д.

(кем составлена программа)

гп. Усогорск

2016

год

Рабочая программа по французскому языку для 5-9 классов составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);
- Федеральный Закон от 01.12.2007 г. № 309 (ред. от 23.07.2013 г.) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта»;
- Приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»;
- Французский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Твой друг французский язык». 5—9 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / А. С. Кулигина, А. В. Щепилова. — 2-е изд. — М. : Просвещение, 2014.
- Положения о рабочей программе учебных предметов (в соответствии с ФГОС) МОУ «УСОШ с УИОП».

Представленная программа предусматривает изучение французского языка в основной средней школе из расчёта 3 учебных часов в неделю: по 105 часов в 5-7 классах. 108 часов в 8 классе и 102 часа в 9-м классе. Всего на изучение французского языка в основной средней школе отводится 525 часов.

1. Содержание учебного предмета

Содержание обучения французскому языку в УМК «Твой друг французский язык» на каждом этапе основной средней школы соответствует следующим уровням развития коммуникативной компетенции:

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
A1	A1+	A2	A2	A2+

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ

Первой содержательной линией предмета «Французский язык» являются коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности.

Второй содержательной линией являются языковые средства и навыки оперирования ими.

Третьей — социокультурные знания и умения. В данной программе все содержательные линии даются в тесной взаимосвязи.

2. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности учащихся

5 класс (105 ч)

Содержание курса	Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Французский язык и Франция. Досуг и увлечения: чтение, музыка, спорт. Страна изучаемого языка, родная страна: столицы, достопримечательности России и Франции	Unité 1. (10 ч) Bonjour, le français! Leçon 1. Le français, c'est chouette! (5 ч) Leçon 2. Je présente mes copains (5 ч)	Говорение в диалогической форме Вести диалог этикетного характера <ul style="list-style-type: none"> Начинать, поддерживать и заканчивать разговор (Je parle à un copain). Здороваться, прощаться, благодарить, желать приятного аппетита, желать счастливого пути (Michel est à Paris. Que vas-tu dire?). Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение <ul style="list-style-type: none"> Сообщить, какие памятники Парижа посещает Миша (Michel est à Paris). Дать сведения о своём друге, о своих товарищах (Je présente mes deux copains). Рассказ <ul style="list-style-type: none"> Рассказать, какие достопримечательности ученик хочет посетить в Москве и Санкт-Петербурге. Описание <ul style="list-style-type: none"> Описать, чем занимаются ребята после школьных занятий с опорой на иллюстрации (Que font-

		<p>ils? Test).</p> <p>Аудирование</p> <p>При непосредственном общении</p> <ul style="list-style-type: none">• Понимать в целом речь учителя.• Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя и одноклассников, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова.• Использовать контекстуальную или языковую догадку.• Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения деталей.• Вербально или невербально реагировать на услышанное.• Понимать полностью сообщение учителя о задачах на новый учебный год (книга для учителя, материалы для аудирования). <p>При опосредованном общении</p> <ul style="list-style-type: none">• Полностью понимать аудиотекст, построенный на знакомом материале: отвечать на вопрос после первого прослушивания, разыграть диалог после вторичного прослушивания (Elle est dans la roche, (книга для учителя).• Дополнить предложение диктора, сообщить, в какой из столиц находится памятник (ex. 4, p. 33). <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none">• Соотносить графический образ слова с его звучанием (J'écoute et je répète).• После прослушивания аудиозаписи стихотворения выразительно читать его вслух (L'automne).• Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом при чтении письма (Je présente Thomas à mes copains). <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none">• Заполнить анкету, сообщить сведения о себе и о товарище (Moi et mon copain).• Написать письмо с опорой на образец (Je présente mes copains). В области языковой компетенции: Графика, каллиграфия, орфография• Соотносить графический образ слова с его звуковым образом (Je répète après Thomas).• Овладеть написанием названий достопримечательностей Франции и России. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">• Выразительно произносить, соблюдая нормы французского языка, речевые клише (Michel est à Paris).• Правильно произносить слова со звуком [wa] (Je répète après Thomas).• После прослушивания правильно считать до 60 (Mathématiques). <p>Лексическая сторона речи</p>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах темы «Французский язык и Франция». • Воспроизводить их в речи в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, описание, диалог-расспрос и т. д.). • Развивать языковую догадку. • Читать и писать названия достопримечательностей Москвы и Санкт-Петербурга (François veut savoir). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений. • Соблюдать порядок слов. • Выражать пожелание (Je veux). • Спрягать известные глаголы I и II группы в настоящем времени
<p>Досуг и увлечения. Летние каникулы. На уроке французского языка. Страна изучаемого языка и родная страна.</p>	<p>Unité 2. (16 ч) Adieu les vacances! Vive la rentrée! Leçon 1. A la rentrée, je revois mes copains (4 ч) Leçon 2. Mon école (3 ч) Leçon 3. En classe de français (4 ч) Leçon 4. Ils voudraient avoir chez eux... (4 ч) Je sais le faire (1 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос: <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию о школе (Je demande..., tu réponds; Dans mon école; Jeu de rôles: Connais-tu la Russie/la France? La boîte à lettres). Вести диалог этикетного характера: <ul style="list-style-type: none"> • Начинать, поддерживать и заканчивать разговор по телефону (Es-tu d'accord, Michel?). • Начинать, поддерживать и заканчивать разговор (Jeu de rôles). Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение <ul style="list-style-type: none"> • Выражать своё мнение по поводу прочитанного (Est-il possible?). • Делать сообщение в связи с прочитанным текстом (J'ai tout compris. Avec qui es-tu d'accord?). • Подготовить сообщение по избранной теме (Проектная деятельность. Projet). Рассказ <ul style="list-style-type: none"> • Составить небольшой рассказ по теме «Моя школа» (Je fais un récit). Описание • Описывать своё школьное здание (что где находится) (Mon école). Рассуждение • Объяснять, почему я люблю каникулы/начало учебного года (J'explique). Аудирование <ul style="list-style-type: none"> • Понять основное содержание разговора французских ребят на перемене и ответить на вопрос после первого прослушивания (ex. 7, p. 34). • Полностью понять содержание текста, построенного на знакомом материале (Maxime ne va nulle part) (книга для учителя). Чтение <ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать прослушанный в аудиозаписи текст (Es-tu d'accord avec Michel?). </p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать вслух реплики различных персонажей (Qui parle?). • Читать текст и высказывать своё мнение (Est-il possible?). • Читать несложный аутентичный текст, полно и точно его понимать на основе его информационной переработки (Je lis et je devine). <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • После прочтения аутентичного текста дописать предложения, выбрав слова из рассказа. • Написать небольшое сочинение по образцу и с опорой на тему, какое домашнее животное хотели бы иметь ребята и почему. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами написания слов, отобранных для данной темы. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка (J'apprends à le dire en français. Qui parle? Charades). • Корректно произносить новые слова во фразах (J'apprends à le dire en français. Où va-t-on?). • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе (Je répète après Thomas). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить лексические единицы в рамках изучаемой темы. • Правильно употреблять в речи существительные с суффиксами -er/-ère, -ème (Test). • Понимать значения глаголов с приставками ré-, re-, r- (La grammaire c'est facile!). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в речи предложения с неопределённо-личным местоимением on (J'aime... un jeu...). • Правильно употреблять в речи слова мужского и женского рода в единственном и множественном числе (La grammaire c'est facile!). • Правильно употреблять в речи глаголы III группы, оканчивающиеся на -re, -ir, -oir и глагол appeler.
<p>Межличностные отношения в семье, со сверстниками. Средства массовой</p>	<p>Unité 3. (11 ч) Parler de la famille Leçon 1. Album de famille (3 ч) Leçon 2.</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщать информацию, отвечая на вопросы о месте жительства (Tu habites quelle maison? On fait des dialogues). • Переходить с позиции отвечающего на позицию спрашивающего и наоборот (On se parle).

<p>информации: Internet Переезд на новую квартиру Мир профессий Режим труда и отдыха. Спорт Страна изучаемого языка: Le Tour de France, достопримечательности Парижа (план)</p>	<p>Le nouveau logement (4ч) Leçon 3. Le déménagement (4 ч)</p>	<p>Вести диалог этикетного характера:</p> <ul style="list-style-type: none"> Начинать, поддерживать и заканчивать разговор, выражать удивление (L'album de famille). <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> Рассказать о своей квартире/доме (Ma maison). Рассказать о французской семье, заполнив пропуски после прочтения текста (J'ai tout compris). Пересказывать небольшой текст, построенный на знакомом языковом материале (La visite du nouvel appartement). <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> Описывать жилой многоэтажный дом (Je décris l'immeuble). <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> Комментировать заголовок текста после прочтения (On déjeune par terre). <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> Понимать основное содержание текста после первого прослушивания. Понимать полностью текст после вторичного прослушивания (Ils adorent la course cycliste) (ex. 8, p. 46). Прогнозировать содержание текста (Paul ne travaille pas bien) (книга для учителя). <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> Соотносить графический образ слова с его звучанием. Выразительно читать диалог после прослушивания (C'est tellement chic) Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова. Догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским языком (C'est moi, Rémi Bernadet). <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> Дать электронное сообщение (Vive l'Internet!). Дописывать предложения, подобрав нужное слово (On fait des dialogues). Описать свою квартиру, комнату (Ma maison, mon appartement). <p>В области языковой компетенции: <i>Графика, каллиграфия, орфография</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Владеть правилами написания слов, отобранных для данной темы. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух (C'est tellement chic! C'est moi, Rémi Bernadet). <p>Лексическая сторона речи</p>
---	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в речи существительные с суффиксом -er/-ère, -eur/-euse. • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (антонимы: haut n'est pas bas). • Использовать слова адекватно ситуации общения (J'ai tout compris). • Развивать языковую догадку, распознавать в речи интернациональные слова (On déjeune par terre). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений. • Соблюдать порядок слов. • Оперировать в речи существительными единственного и множественного числа мужского и женского рода. • Различать существительные с определённым/неопределённым/частичным/ слитным артиклем. • Узнавать в тексте и на слух известные глаголы изъявительного наклонения в le présent, le passé composé (C'est tellement chic! On déjeune par terre. La journée des Français). • Употреблять особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (L'adjectif, long — longue)
<p>Межличностные отношения в семье. Досуг и увлечения. Покупки к празднику. Страна изучаемого языка и родная страна: праздники, подарки.</p>	<p>Unité 4. (15 ч) Faire la fête Leçon 1. A la veille de la fête (4 ч) Leçon 2. C'est la fête (5ч) Leçon 3. Les fêtes aimées des enfants (5 ч) Je sais le faire (1 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести комбинированный диалог (расспрос и побуждение к действию)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Начинать, продолжать и заканчивать разговор на тему подготовки к празднику (J'écoute et je répète. Je joue des scènes avec mes copains). <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщить, что ты ешь и пьёшь на завтрак, в течение дня (Je mange). • Сообщить, где можно купить различные продукты (On fait ses courses). • Догадаться о том, какой это праздник, и сообщить о нём (Quelle est cette fête?). • Сообщить, что говорят во Франции, вручая подарок к Рождеству (C'est en France). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказать о своём любимом празднике (C'est ma fête préférée. Je parle de notre fête). • После прочтения текста рассказать о празднике королей во Франции (Tu aimes quelle fête?). <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать объявления (Encore une fête). • После прочтения подписей под картинками рассказать о подарках ко дню рождения (Ils offrent des cadeaux).

		<ul style="list-style-type: none"> • Описывать праздник королей во Франции с опорой на картинку (Lecture en fête). <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснить, почему ты любишь праздник (La fête que j'aime). <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полностью понимать текст, построенный на знакомом материале, и сообщать, о чём идёт речь в телефонном разговоре при первом прослушивании. • После второго прослушивания ответить на пять вопросов по содержанию. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Читать аутентичный текст о любимых школьниками праздниках и отвечать на вопросы по его содержанию (Tu aimes quelle fête?). • Читать аутентичный текст, догадываться о значении новых слов, глядя на картинку (Première fête). • Выразительно читать стихотворение «Le boulanger». <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщить, что именно купить в магазине, чтобы испечь кремовый торт (Pour préparer un gâteau à la crème). • Дописывать предложения, правильно выбрав слово/слова (Je complète). • Писать поздравительные открытки по образцу (Les cartes de Noël). <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писать названия продуктов и магазинов, где продают эти продукты (Je connais ces magasins). • Писать названия праздников и пожелания к ним (A quelle fête le dit-on?). <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения при чтении диалога после его прослушивания (Sylvie va au supermarché). • Выразительно читать диалог с продавщицей после его прослушивания. • Корректно произносить все типы предложений с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (Je répète après Thomas. J'apprends à le dire en français). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать и использовать в письменной и устной речи названия продуктов и названия магазинов (Concours! Qui écrira sans fautes?). • Понимать и писать названия месяцев года (Il y a plein de fêtes!). • Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в рамках этой темы. • Развивать языковую догадку.
--	--	---

		<p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно употреблять частичный артикль и определённый артикль в предложениях с глаголами acheter, manger, aimer, détester (La grammaire c'est facile! Je mange. Je dis où l'on achète. J'en veux... Je n'en veux pas... Où achète-t-on?). • Правильно употреблять в речи притяжательные прилагательные (Les adjectifs possessifs. Quel est l'adjectif?) (повторение). • Правильно употреблять в речи глаголы pouvoir, devoir (On peut... On doit... Je sais le dire en français)
<p>Межличностные отношения в семье, со сверстниками: решение конфликтных ситуаций.</p> <p>Внешность и характеристика человека Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха</p>	<p>Unité 5. (10 ч) Copains et copines, comment êtes-vous?</p> <p>Leçon 1. Nous sommes copains (4ч)</p> <p>Leçon 2. On a fait plein de choses, hier (4 ч)</p> <p>Leçon 3. Ressembler à tous les autres, c'est bien? (2 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Начинать, поддерживать и заканчивать разговор (Ils se rencontrent après les vacances d'hiver). • Самостоятельно запрашивать информацию (Je pose des questions à un copain...). • Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов (Je pose des questions. Je complète les questions). • Выслушивать сообщение партнёра (A qui ressemblent-ils?). • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать сообщение в связи с прочитанным текстом (Je lis et je parle). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного текста (Je lis et je décris). • Пересказать содержание комикса (Je lis et je raconte). <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Характеризовать героев (Décrire un portrait. Je parle de mon ami(e). Mon ami et moi). <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • После прочтения текста дать ему название и объяснить его. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основное содержание несложного аудиотекста (Pierre aime déjà son nouveau quartier) (книга для учителя). • Полностью понимать текст, построенный на знакомом материале. • Понимать основное содержание текста при первом прослушивании. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сопоставлять графический образ слова с его звуковым образом.

		<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом (Hier, après les classes). • Находить значения отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника (Je deviens un «autre»). • Читать несложные аутентичные тексты, оценивать полученную информацию (Ils sont amis tout de suite). • Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров. • Догадываться о значении незнакомых слов (Stéphane rencontre Céline. La mère de Pierre, elle fait du sport). <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вставлять пропущенные слова). • Писать письмо по образцу, сообщать краткие сведения о себе (A toi, écrire une petite lettre). • Описывать портрет друга с опорой на план (Je parle de mon ami(e)). <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. • Сравнить и анализировать буквосочетания: ou, eu, eau, ai, au. • Владеть правилами чтения и орфографии, написанием слов, отобранных для данной темы. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух и в устной речи. • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Семантизировать незнакомую лексику с опорой на контекст. • Развивать языковую догадку. • Использовать в речи устойчивые сочетания (à son aise, même classe, se sentir bien/mal, à l'aise, etc.). • Использовать слова адекватно ситуации общения. • Узнавать зрительно и на слух простые словообразовательные элементы (-ique, -erie, -eur, -er/-ère, etc.), а также сложные слова и слова, образованные на основе конверсии. • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (антонимы). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложения на основе моделей • Узнавать и использовать в речи известные глаголы I и II группы в passé composé и возвратные
--	--	---

		<p>глаголы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять все типы вопросительных предложений (упр. «Mon ami(e) d'école», «Qu'est-ce que tu as fait hier?», «Je réponds»). • Узнавать и использовать в речи глагол se mettre à faire qch.
<p>Режим труда и отдыха Виды отдыха Условия проживания в городе Городская жизнь Страна изучаемого языка и родная страна</p>	<p>Unité 6. Du jour au lendemain(16 ч) Leçon 1. Ma journée de travail (4 ч) Leçon 2. Après les classes, qu'est-ce qu'ils vont faire? (3 ч) Leçon 3. Les parents travaillent (4 ч) Lecture en fête (2 ч) C'est en France (1 ч) Je sais le faire (2 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно запрашивать информацию. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предложить что-то (Une proposition ou une demande. Je propose à mon ami(e). J'ai une bonne idée). • Обращаться с просьбой (Papa, tu peux m'aider). • Приглашать к действию (Je propose à Catherine... Tous en scène!). • Давать советы (Pour les mettre d'accord). <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Начинать, поддерживать и заканчивать разговор (Le film a été très intéressant). <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщить, что я делаю в течение дня и что я делал вчера (Ma journée. Ma journée d'hier). • Выразить своё мнение (Que se passe-t-il?). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Составить рассказ на тему «Papa et maman sont à la maison». • Рассказать о своём любимом животном и заботах о нём. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • После прочтения рассказа охарактеризовать героя (Je parle de James et de son chien). <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках изучаемой темы. • Отвечать на поставленный перед аудиотекстом вопрос после первого прослушивания. • После вторичного прослушивания из трёх фраз выбрать одну, которая соответствует содержанию аудиотекста. • Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте (Je lève la main si j'entends une proposition). <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать по ролям текст диалога после его прослушивания.

		<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. • Выразительно читать вслух стихотворение «Le jour se lève...». • Полностью понимать аутентичный текст из детской литературы и отвечать на вопросы по его содержанию. • Понимать реплики действующих лиц сценки и выстраивать их в логическом порядке. • После прочтения аутентичного текста описывать картинки в соответствии с содержанием. <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сделать подписи под рисунками (J'écris bien). • Описать свои ближайшие планы (J'écris ce que je vais faire). • Делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственном высказывании (см. Lecture en fête). <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно писать новые слова по теме (Je répète après Thomas. Les bonnes résolutions des sorains). • Сравнить и анализировать буквосочетания eu, ai, ou, oi, ui. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Применять правила фонетического сцепления (liaison) и связывания (enchaînement) слов внутри ритмических групп (Ma journée. Je répète après Thomas). • Корректно произносить все типы предложений с точки зрения их рит- мико-интонационных особенностей (Le film a été très intéressant. Ils n'ont pas fait cela. Le soir, à la maison). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Семантизировать незнакомую лексику с опорой на контекст или языковую догадку (Les parents ne font pas sa rencontre: ils travaillent; dynamique, dynamiser, silencieux, etc. James et le chien). • Развивать языковую догадку (Je devine les mots en gras). • Распознавать и понимать в речи интернациональные слова. • Употреблять в речи речевые клише: peut-être, il est de mon avis, il est possible que... <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в речи глагол permettre (de faire qch). • Употреблять в речи известные глаголы в futur immédiat. • Употреблять в повелительном наклонении глаголы aller, faire, partir, sortir, s'entraîner.
<p>Страна изучаемого языка и родная страна.</p>	<p>Unité 7. (15 ч) Partons en voyage! Leçon 1.</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расспросить о достопримечательностях Франции после прослушивания диалога (Devant une

<p>Географическое положение, столицы, крупные города, достопримечательности, символы. Время каникул во Франции. Досуг и увлечения: виды отдыха. Природа.</p>	<p>Un voyage de tourisme (5ч) Leçon 2. Un grand bonjour de mon pays (5 ч) Leçon 3. Il va chasser des lions (5ч)</p>	<p>affiche).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расспросить одноклассника о том, какой город он хочет посетить и что он любит (Je parle à un voisin...). • Расспросить своих товарищей, что они знают об отдельных городах Франции (Jeu de rôles). • После прочтения текста о Москве расспросить одноклассника о её географии и исторических памятниках. • Ответить на вопрос, почему я люблю/не люблю путешествовать и объяснить почему, затем поменяться ролями. <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • После прочтения письма Полины вслух передать его содержание с опорой на вопросы. • Сообщить, кто ждёт героиню в Санкт-Петербурге, после прочтения письма Андрея. • Объяснить французскому сверстнику, где находятся знаменитые памятники (A qui sont ces monuments?). • Сообщить некоторую информацию о своей семье (Je parle). • После прочтения текста про себя выразить желание посетить один из российских городов (Veux-tu visiter quelle ville?). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказать об одном из памятников Парижа (Suivez le guide). <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • После прочтения текста «Visite du château fort» описать экскурсию с опорой на текст. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • При прослушивании аудиотекста найти на рисунках место в Париже, указанное гидом (Le chauffeur de taxi montre Paris). • Прослушать текст стихотворения и ответить на поставленный вопрос после первичного прослушивания. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прочитать текст по ролям, соблюдая правила чтения и интонацию (Une ville francophone). • Выразительно читать вслух тексты писем (Je suis à Moscou. Une lettre de Saint-Pétersbourg). • Прочитать про себя текст, затем задать вопросы одноклассникам по его содержанию (Moscou, capitale de la Russie). • Выразительно читать стихотворение после его прослушивания. • Читать литературный текст и находить нужную информацию (Tartarin de Tarascon).
--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> • После прочтения текста про себя выбрать фразу, соответствующую содержанию (La Normandie). <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, обозначающих реалии Франции и городов Франции и России. • Писать названия достопримечательностей России и Франции. • Заполнить таблицу «Vocabulaire du texte». • Написать по памяти названия изображённых на рисунке достопримечательностей (Jeu d'observation). <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнить и анализировать буквосочетания в словах, обозначающих жителей различных городов Франции (Je devine le nom des villes). <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом при чтении аутентичного текста после его прослушивания. • Правильно произносить названия городов (Je répète après Thomas). • Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух после прослушивания (Je répète après Thomas). • Соблюдать правильное ударение во фразе: Je répète après Thomas. • Выразительно читать вслух стихотворение после прослушивания (Ma ville). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в речи существительные с суффиксами -ien/-ienne, -ais/ -aise, -ois/-oise (Je devine le nom des villes). • Использовать слова адекватно ситуации общения (Jeu de rôles. Visite du château fort (b, c, d)). • Использовать языковую догадку (Je devine le nom des villes). • Семантизировать незнакомую лексику с опорой на контекст (Une ville francophone. Tartarin de Tarascon). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить основные структурные и коммуникативные предложения на основе моделей/речевых образцов (Je connais mieux. Suivez le guide). • Соблюдать порядок слов (Dire en français). • Выражать отрицание при помощи известных конструкций (Elle n'est pas restée longtemps). • Правильно употреблять вопросительные наречия, вопросительные прилагательные, вопросительные местоимения (J'ai tout compris).
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в речи глаголы, обслуживающие ситуации общения в le présent, le passé composé, le futur immédiat (Une lettre de voyage. Julie est venue à Tomsk. Elle n'est pas restée longtemps. Journal de voyage, etc.). • Задавать вопросы с вопросительным словом pourquoi и отвечать на них (Je veux faire un voyage). • Правильно употреблять наречия en и y перед глаголами venir, aller, habiter, sortir, voir (La grammaire, c'est facile!). • Правильно употреблять предлоги (La grammaire, c'est facile!)
<p>Средства массовой информации: радио, телевидение. Страна изучаемого языка и родная страна: занятие в свободное время, литература.</p>	<p>Unité 8. (12 ч) Parlons des goûts et des hobbies Leçon 1. Avez-vous les mêmes intérêts? (4 ч) Leçon 2. Un dur métier: le journalisme (3 ч) Leçon 3. Se réunir entre amis (4 ч) Je sais le faire (1 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расспросить друга, чем он интересуется. • Делать диалог-расспрос по образцу (Un dialogue). <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предложить друзьям что-то сделать, принять/отклонить предложение, предложить что-то другое (A quoi s'intéressent-ils? Jeu de rôles). <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • После ознакомления с текстом выразить своё отношение/мнение к современным видам спорта (Dire son avis). • Сообщить о своих любимых телепередачах (с опорой) (Qu'est-ce qu'il y a à la télé?). • Представить результаты проектной работы (Projets 1, 2). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • После ознакомления с героями французских комиксов рассказать о них. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку (Anne et ses nouveaux amis). • Отвечать на два вопроса после прослушивания небольшого аутентичного художественного текста для детей (Le fantôme du salon) (книга для учителя). <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Читать про себя, а затем вслух текст и высказывать своё мнение о спорте (Dire son avis). • Находить в литературном тексте интересующую информацию (Une séance du comité). • Читать про себя, затем вслух комиксы (Un héros de BD). • Объяснить, какая информация о французском радио содержится в тексте (C'est en France). <p>Письменная речь</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Дописать ответы на вопросы (Est-ce facile...?). • Написать, что ребята будут делать для стенной газеты. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соотносить графический образ слова с его звуковым образом (Parler de leurs intérêts. Quelle leçon préfères-tu?). <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • После прослушивания текста выразительно читать его по ролям, соблюдая все требования к произношению и интонации (A quoi s'intéressent-ils? J'écoute et je répète...). • Корректно произносить все типы предложений с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (Nous parlons de nos hobbies. Un héros de la BD). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Задавать вопросы и отвечать на них, используя слова, относящиеся к теме «Спорт». • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (синонимии / антонимии / лексической сочетаемости) (Avoir les goûts différents avoir les mêmes goûts; les sports dangereux/ les sports cruels). • Правильно читать и писать названия жанров разных фильмов (Un dessin animé, un film d'aventure, etc.) (Qu'est-ce qu'il y a à la télé?). • Распознавать и употреблять в речи интернациональные слова (gladiateur и виды спорта (Dire son avis). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать весну, употребляя безличные предложения (Le printemps est là). • Употреблять повелительное наклонение в утвердительной и отрицательной форме (Donner des commandes). • Правильно употреблять местоимения compléments directs/indirects (La grammaire c'est facile!). • Соотносить и согласовывать существительные по роду и числу (A quoi s'intéressent-ils? J'écoute, je répète et je dis en russe. Dire son avis). • Правильно употреблять в вопросе вопросительное прилагательное quel, вопросительные наречия quand, comment, pourquoi, où и вопросительные местоимения qui, que (Est-ce facile?). • Употреблять в речи глаголы с предлогом à (La grammaire c'est facile!)
6 класс (105 ч)		
<p>Школа в России и во Франции. Новая школа,</p>	<p>Unité 1. (14 ч) La planète école Leçon 1.</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-побуждение к действию (On joue des scènes):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Давать советы.

<p>новый класс. Изучаемые предметы и отношение к ним.</p>	<p>Bonjour de la France! (5ч) Leçon 2. On est en 6e cette année! (4 ч) Leçon 3. Tes copains, comment sont-ils? (5 ч)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Принимать / не принимать советы. • Приглашать к действию / взаимодействию. • Соглашаться / не соглашаться на предложение партнёра. <p>Вести диалог-обмен мнениями (о каникулах, о начале учебного года, прочитанном и прослушанном):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог (обмен мнениями и побуждение к действию) по модели (C'est super, la rentrée, cette année!; On joue une scène).</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать своё мнение (о начале учебного года). • Дать совет (Je donne des conseils). • Представиться / представить друга, друзей. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного. • Рассказывать о начале учебного года, своей школьной жизни по образцу и без него. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описать персонаж текста. • Описывать свою классную комнату. <p>Аудирование Понимать на слух речь учителя по ведению урока, мнения подростков, письма школьников в журнал и ответы редакции журнала на них, информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p>Чтение <u>Читать с полным пониманием содержания</u> подписи под иллюстрациями, информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Объяснять заголовок текста.
---	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Пользоваться сносками и словарём учебника. <p>Читать с пониманием <u>основного содержания</u> отрывки из публицистического текста (Drôles d'écoles; Titeuf, un personnage de la bande dessinée)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писать ответ на письмо (Quel est ton avis?). • Письменно задавать вопросы и отвечать на них. • Писать советы (J'écris ce qu'il faut faire pour avoir de bonnes notes). • Писать краткое сочинение о своих одноклассниках. • Писать личное письмо о своём распорядке дня. • Письменно описать классную комнату. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать на слух в потоке речи и адекватно произносить звуки (Prononciation). • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе (Vocabulaire). • Корректно произносить повествовательные и восклицательные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (J'écoute, je lis, puis je fais une scène). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire; Je trouve le bon mot, etc.). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (Je devine les mots en gras; Je choisis l'explication correcte). • Узнавать зрительно и на слух словообразовательные приставки re-, ré-, r-, использовать в речи известные глаголы с данными словообразовательными элементами. • Узнавать зрительно и на слух и использовать в речи слова, содержащие суффиксы -ment, -tion, -
--	--	---

		<p>ture, а также слова, образованные на основе конверсии.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать иные простые словообразовательные элементы (Je lis les mots et j'écris les verbes). • Систематизировать слова на основе антонимии (Je trouve les contraires; Comment on le dit autrement?). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • На основе речевых образцов воспроизводить простые и сложные (parce que...) предложения, вопросительные предложения с инверсией. • Использовать в речи безличные предложения (il faut) и предложения с неопределённо-личным местоимением on. • Соблюдать порядок слов в простом предложении (Je reconstitue les phrases...). • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (qui, qu'est-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, où, quel). • Выразить отрицание (ne...pas). • Оперировать в речи существительными мужского и женского рода, образовывать коррелирующие формы при помощи известных окончаний / суффиксов (J'écris le féminin). • Употреблять существительные с корректными формами артикля. • Оперировать в речи прилагательными мужского и женского рода, образовывать коррелирующие, в том числе особые, формы. • Узнавать в тексте и на слух и употреблять в речи притяжательные прилагательные. • Употреблять в речи личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений (la, le, les / en). • Узнавать в тексте и на слух известные глаголы изъявительного наклонения в le présent, le passé composé и соотносить их с соответствующими неопределёнными формами (l'infinitif). • Употреблять в речи в le présent и в le passé composé глаголы II группы и глагол peindre. • Употреблять в речи глаголы в le présent, спрягающиеся как venir, partir, prendre и mettre. <p>Узнавать их в тексте и на слух и соотносить с соответствующими неопределёнными формами (l'infinitif).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в речи возвратные глаголы в le passé composé. Согласовывать причастие глагола с подлежащим. • Понимать правила согласования причастия сложной формы le passé composé, спрягаемого с глаголом avoir, с дополнением, стоящим перед ним. • Говорить о ближайшем будущем с помощью le futur immédiat. • Выразить побуждение при помощи наклонения l'impératif
Свободное время.	Unité 2. (14 ч)	Говорение в диалогической форме

<p>Досуг и увлечения Интернет. Коллекционирование. Внеклассные занятия в школе.</p>	<p>On a du temps libre Leçon 1. Internet: pour ou contre (5 ч) Leçon 2. A la recherche du temps perdu (4 ч) Leçon 3. Et que ça bouge! (5 ч)</p>	<p>Вести диалог-расспрос (об Интернете, свободном времени, любимых формах досуга и т. д.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию, отвечая на вопросы. • Выразить своё мнение / отношение. • Выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий. • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. <p>Вести диалог-побуждение к действию по образцу (Jeu de rôle):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приглашать друга в гости. • Соглашаться / не соглашаться на предложение, объяснить причину своего отказа. • Давать советы (о том, как провести свободное время). • Принимать / не принимать советы. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение. • Выразить согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выразить свою точку зрения и обосновывать её. • Выразить эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог (обмен мнениями и побуждение к действию): Jeu de rôle; On fait des scènes.</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразить своё мнение по поводу прочитанного. • Выразить своё мнение о форме проведения досуга, внеурочных занятиях в школе и т. д. • Выразить своё согласие / несогласие с мнением героя текста. • Давать обещания. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного. • Рассказывать о планах на ближайшее будущее. • Рассказывать об увлечениях (своих, своих друзей) (Je fais des récits). • Рассказывать о коллекционере и его коллекции. • Рассказывать о внеурочных занятиях в своей школе. • На основе прочитанного текста (Le visiophone) составить развёрнутое сообщение о преимуществах видеофона. <p>Описание</p>
---	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Описывать иллюстрации (досуг и планы на завтра). • Описывать фотографии (внеурочные занятия в школе). <p>Аудирование Понимать на слух мнения подростков, краткое информационное сообщение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p>Чтение Читать с полным пониманием содержания мнения подростков, информационный текст, текст-инструкцию.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Узнавать жанр текста (инструкция). • Прогнозировать содержание текста по заголовку (Ils n'ont pas les mêmes goûts). • Комментировать / объяснять факты текста, заголовков. • Пользоваться сносками и словарём. <p>Читать с пониманием основного содержания отрывок художественной прозы, публицистический текст из журнала для подростков.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий (Le visiophone). • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Письменная речь Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Письменно задавать вопросы и отвечать на них. • Писать краткое сочинение о формах досуга своих и своих товарищей (по плану). • Писать e-mail с приглашением друга в гости / провести выходные вместе (по образцу). • Заполнить анкету, дав краткие сведения о себе. <p>В области языковой компетенции: Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать на слух в потоке речи и адекватно произносить звуки (Prononciation). • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе
--	--	---

		<p>(Vocabulaire).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (J'écoute, je répète, j'apprends). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire). • Семантизировать незнакомую лексику с опорой на языковую догадку (Je devine les mots). • Понимать значение слов, образованных при помощи префикса dé-. Использовать их в речи. • Понимать грамматическую принадлежность слова по его словообразовательным элементам. • Образовывать глаголы от однокоренных существительных при помощи известных суффиксов. • Систематизировать слова на основе их лексической сочетаемости (Je relis les mots de chaque colonne). • Использовать в речи устойчивые словосочетания (Je pense que, Je suis d'accord que, D'après moi, etc.). • Знать несколько известных французских пословиц (Connais-tu les proverbes français?). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (qui, qu'est-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, où, quel). • Понимать при чтении и использовать в речи ограничительный оборот ne...que. • Употреблять обслуживающие ситуации общения глаголы III группы в le présent и в le passé composé. • Узнавать в тексте и на слух известные глаголы I группы в le futur simple, а также глаголы avoir, rouvoir, lire, faire. Использовать их в речи. • Понимать закономерности употребления глагольных времён для выражения временных отношений (le futur simple / le futur immédiat). Употреблять в речи обслуживающие ситуации общения глаголы в le futur simple и в le futur immédiat. • Соблюдать в письменной речи правила согласования причастия сложной формы le passé composé с подлежащим и с дополнением, стоящим перед ним. • Понимать временные отношения в сложноподчинённых предложениях с союзом lorsque. • Понимать при чтении конструкции с причастием прошедшего времени (le participe passé)
<p>Семья. Члены семьи, их</p>	<p>Unité 3. (14 ч) En famille</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос (о домашних обязанностях, семейных привычках и т. д.):</p>

<p>увлечения. Межличностные отношения в семье. Домашние обязанности. Здоровый образ жизни: сбалансированное питание. Продукты.</p>	<p>Leçon 1. Ta famille et toi (5 ч) Leçon 2. Bon appétit! (4 ч) Leçon 3. On s'occupe du ménage (5 ч)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию, отвечая на вопросы. • Брать / давать интервью (воспоминания о детстве). <p>Вести диалог-побуждение к действию (по образцу и без него):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обращаться с просьбой. • Соглашаться / не соглашаться выполнить просьбу. • Давать обещания. • Приглашать к действию / взаимодействию. • Соглашаться / не соглашаться на предложение, объяснить причину своего отказа. <p>Вести комбинированный диалог: On joue des scènes; On fait des scènes.</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать своё мнение по поводу прочитанного. • Высказываться о фактах, событиях, связанных с семейными проблемами. • Оценивать поведение членов семьи в обсуждаемой ситуации. • Сообщать о своём предполагаемом поведении в обсуждаемой ситуации (Que feras-tu?). • Объяснять заголовок прослушанного текста. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного. • Рассказывать о семейных привычках, связанных с питанием. • Рассказывать о своих привычках, связанных со здоровым образом жизни. • Рассказывать о своих домашних обязанностях. • Передавать содержание интервью (Lorsque maman était petite). • Рассказывать о семейном ужине. • Рассказывать об уборке дома. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать иллюстрацию (домашние обязанности). • Описывать персонаж из текста. <p>Аудирование Понимать на слух диалог между членами семьи, рассказ о прошедшем дне, краткое информационное сообщение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные.
--	---	--

		<p>Чтение</p> <p><u>Читать с полным пониманием содержания</u> информационный текст, анкету / опросный лист, подписи под картинками, диалог бытового характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков. • Пользоваться сносками и словарём учебника. <p><u>Читать с пониманием основного содержания</u> отрывок художественной прозы, публицистический текст из журнала для подростков, мнения подростков.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать факты текста. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Письменно давать обещания. • Письменно задавать вопросы и отвечать на них. • Письменно давать советы (J'écris ce qu'il faut...). • Писать список покупок. • Писать личное письмо о своей семье. • Писать личное письмо с просьбой дать совет. • Писать электронное письмо с согласием / отказом прийти в гости (по образцу). • Письменно описать свою детскую фотографию, несколько детских воспоминаний. • Письменно составить текст загадки (по образцу). <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать на слух в потоке речи и адекватно произносить звуки (Prononciation). • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе (Vocabulaire; J'écoute et je répète; J'écoute, je lis et je joue une scène). • Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения
--	--	--

		<p>с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (J'écoute, je lis, puis je fais du théâtre).</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (Je trouve une légende pour chaque dessin). • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (Je classe les aliments). • Образовывать однокоренные глаголы от существительных при помощи известных суффиксов. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (qui, qu'est-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, où, quel). • Употреблять корректные формы артикля с неисчисляемыми существительными (частичный / определённый артикль) и после слов, выражающих количество (отсутствие артикля) (beaucoup de, peu de). • Оперировать в речи прилагательными мужского и женского рода, образовывать коррелирующие, в том числе особые, формы. • Узнавать при чтении / на слух и употреблять в речи личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений (la, le, les / en). • Узнавать в тексте и на слух известные глаголы в l'imparfait, в том числе оканчивающиеся на -cer, -ger (commencer, voyager). Соотносить спрягаемые грамматические формы с соответствующими неопределёнными формами (l'infinitif). Использовать их в речи. • Употреблять известные глаголы, обслуживающие ситуации общения, в le futur simple
<p>Зимние каникулы. Путешествия и отдых. Новый год и Рождество в России и во Франции. Новогодние традиции. Подарки</p>	<p>Unité 4. (7 ч) Les vacances d'hiver, j'adore. Et toi? Leçon 1. Les vacances, on enrichit ses connaissances (2 ч) Leçon 2. A la veille du Nouvel An (2 ч) Leçon 3.</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести этикетный диалог:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подарить новогодний подарок. • Принять новогодний подарок и поблагодарить. <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию, отвечая на вопросы. • Выражать своё мнение / отношение. <p>Вести диалог-обмен мнениями (Jouez les scènes):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение.

	<p>Noël, un jour de fête (3 ч)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать своё мнение (по поводу оценок в семестре / триместре и т. д.). • Сообщать о гастрономических традициях разных стран, связанных с Новым годом / Рождеством. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного (о музеях и их коллекциях, о том, что покупают французы к Рождеству и т. д.). • Рассказывать о планах на каникулы. • Рассказывать о достопримечательностях, которые хотелось бы увидеть во Франции. • Рассказывать о том, как семья готовится к Новому году и Рождеству. • Рассказывать о традициях празднования Нового года в России (по плану). <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать иллюстрацию (праздничная ёлка, приготовления к Новому году). <p>Аудирование Понимать на слух краткое сообщение, стихотворение (с визуальной опорой).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p>Чтение <u>Читать с полным пониманием содержания</u> краткий информационный текст, высказывания подростков, подписи под картинками.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста / его заголовки. • Пользоваться сносками и словарём учебника. <p><u>Читать с пониманием основного содержания</u> личный дневник, стихотворение, отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов.
--	------------------------------------	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, мешающие пониманию. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писать страничку личного дневника (с опорой на образец). • Письменно задавать вопросы и отвечать на них. • Писать открытку с информацией о каникулах (с опорой на образец). • Писать поздравительную открытку к Новому году членам семьи, друзьям. • Писать личное письмо о каникулах (с опорой на образец). <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (J'écoute et je répète). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать слова адекватно ситуации общения (Je complète). • Находить русские аналоги изученных французских слов (Je dis en russe). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (qui, qu'est-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, où, quel). • Употреблять имена существительные с корректными формами артикля (мужской и женский род). • Употреблять глаголы, обслуживающие ситуации общения в le présent, le passé composé, le futur simple.
<p>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт. Друзья и дружба. Межличностные отношения со сверстниками. Школьные</p>	<p>Unité 5. (14 ч) Ohé, les ados! Comment allez-vous? Leçon 1. Copains et copines, soyons mobiles! (4 ч) Leçon 2. Vive l'amitié! (5 ч) Leçon 3.</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос (о дружбе, о спорте, о привычках, связанных со здоровым образом жизни и т. д.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию, отвечая на вопросы. • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. <p>Вести диалог-обмен мнениями (о дружбе, проблемах и т. д.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра.

<p>проблемы.</p>	<p>Quelques problèmes des ados (5 ч)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог (расспрос и побуждение к действию): On joue des scènes.</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать своё мнение по поводу прочитанного (проблемы французских школьников и т. д.). • Объяснять смысл пословицы. • Объяснять, что ценишь в друге. • Объяснять причины школьных / личных проблем друга / знакомого / персонажа текста. • Давать совет. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного (о жизни французских подростков, детстве писательницы и т. д.). • Рассказывать о своих отношениях с друзьями и одноклассниками. • Рассказывать о занятиях спортом в школе и вне её. • Рассказывать о своих друзьях, о начале и продолжении дружбы. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать фотографию (зимние виды спорта). • Описывать персонаж текста. <p>Аудирование Понимать на слух мнения подростков, краткое сообщение, диалог бытового характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p>Чтение</p> <p><u>Читать с полным пониманием содержания</u> письма читателей в журнал и ответы на них редакции, публицистический текст из журнала для подростков.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков. • Пользоваться сносками и словарём учебника. <p><u>Читать с пониманием основного содержания</u> публицистический текст информационного характера, письма читателей в журнал и ответы на них редакции отрывков художественной прозы.</p>
------------------	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Оценивать факты текста (Vincent-le-Fort). • Объяснять факты / заголовок текста (L'île est divisée). • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Письменно задавать вопросы и отвечать на них • Писать советы (J'écris ce qu'il faut faire pour avoir une bonne santé, etc.). • Писать краткое сочинение о своих школьных / личных проблемах. • Описать друга. • Описать двух подростков, сравнивая их внешность, характер и т. д. • Придумать и записать финал истории. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать на слух в потоке речи и адекватно произносить звуки (Prononciation). • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе (Vocabulaire). • Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (J'écoute et je répète). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (Je devine et je traduis). • Использовать в речи устойчивые словосочетания (pas du tout, avoir envie, avoir l'habitude, etc.). • Понимать значение прилагательных, образованных при помощи префикса in-. Узнавать их зрительно и на слух и использовать их в речи. • Образовывать существительные при помощи суффиксов -eur, -euse и использовать их в речи. • Образовывать существительные от однокоренных глаголов при помощи иных известных
--	--	---

		<p>суффиксов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Систематизировать слова на основе антонимии (J'associe les qualités opposées). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать отрицание (Non / Si, ne...pas, ne...jamais, ne rien, ne...plus). • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (qui, qu'est-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, où, quel). • Использовать в речи обслуживающие ситуации общения глаголы на -endre, -ondre в le présent, le passé composé и l'imparfait. • Оперировать в речи прилагательными мужского и женского рода, образовывать коррелирующие, в том числе особые, формы. • Использовать степени сравнения прилагательных и наречий для выражения сравнения. • Употреблять в речи местоимение en (J'en fais un peu). • Понимать и употреблять в речи распространённые предлоги времени (depuis, pendant, pour, en, dans). • Употреблять в речи выражения une fois par semaine/jour/mois, etc.
<p>Досуг и увлечения: кино. История возникновения кино. Фильмы разных жанров. Россия и Франция. Крупные города. Достопримечательности. Художественные музеи. Технические новинки, открытия</p>	<p>Unité 6. (14 ч) Le monde des merveilles Leçon 1. Le cinéma est né, hourra ! (5 ч) Leçon 2. Les chefs-d'œuvre qui survivent de nos jours (4ч) Leçon 3. S'émerveiller, s'étonner, rêver (5 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос (о посещении музея, о технической новинке и т. д.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию, отвечая на вопросы. • Выразить своё мнение / отношение. • Выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий. <p>Вести диалог-побуждение к действию (по образцу и без него):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приглашать к действию / взаимодействию (поход в кино и т. д.). • Соглашаться / не соглашаться на предложение, объяснить причину своего отказа. <p>Вести диалог-обмен мнениями (по поводу анонсов фильмов, посещения музеев, технических достижений и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение. • Выразить согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выразить свою точку зрения и обосновывать её. • Выразить эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог (побуждение к действию и расспрос): On joue des scènes. Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Выражать своё мнение по поводу прочитанного (кинематограф, города России и Франции и т. д.), по поводу просмотренного фильма. • Выразить эмоциональную оценку увиденного / понятого из текста. • Объяснять свои предпочтения в отношении кино. • Объяснить предназначение технического средства / технической новинки. • Представить результаты проектной работы (Un projet collectif; Projet). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного (о рождении кино, о Лувре и т. д.). • Рассказывать о своём любимом фильме. • Рассказывать о планах посещения музея. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать иллюстрацию (репродукция картины, архитектурный памятник, монумент). • Описывать техническое достижение. <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух диалог бытового характера, краткое сообщение, информационный текст, рекламу музея.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p>Чтение</p> <p><u>Читать с полным пониманием содержания</u> публицистический информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста. • Пользоваться сносками и словарём учебника. <p><u>Читать с пониманием основного содержания</u> мнения подростков, синопсис фильма, информационный текст, отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Комментировать / объяснять факты текста. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p><u>Читать с выборочным пониманием нужной информации</u> анонсы фильмов, рекламу музеев, список технических новинок, получивших международные награды.</p>
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писать о своих кинематографических вкусах (по образцу). • Письменно задавать вопросы и отвечать на них. • Описать картину / памятник и рассказать его историю. • Описать техническое достижение. • Писать краткую биографию любимого актёра (с опорой). • Писать личное письмо о том, что бы хотелось увидеть во время путешествия. • Оформить результаты проектной работы (Un projet collectif; Projet). <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать на слух в потоке речи и адекватно произносить звуки (Prononciation). • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе (Vocabulaire). • Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (J'écoute, je lis et je joue une scène / j'apprends). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire). • Узнавать зрительно и на слух относительные прилагательные с суффиксом -aire. Использовать наиболее употребительные из них в речи. • Образовывать от глаголов однокоренные существительные при помощи известных суффиксов. • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (Je choisis les mots qui ont un rapport direct avec..., Je trouve l'intrus et j'explique), лексической сочетаемости (Je relie les mots de chaque colonne), антонимии (Je complète par les mots contraires), по словообразовательным элементам (Des familles des mots). • Понимать распространённые идиомы с глаголом prendre (prendre ses repas, prendre sa place,
--	--	---

		<p>etc.). Использовать некоторые из них в речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и использовать в речи наиболее распространённые аббревиатуры (ciné, sympra, etc.). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (qui, qu'est-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, où, quel). • Понимать закономерности употребления глагольных времён для выражения временных отношений (le passé composé / l'imparfait) и корректно использовать их в речи. • Использовать в речи глаголы ouvrir, découvrir, offrir в le présent и le passé composé. • Оперировать в речи существительными единственного и множественного числа, мужского и женского рода, образовывать коррелирующие, в том числе особые, формы при помощи известных окончаний/суффиксов. • Согласовывать прилагательное с существительным, в том числе прилагательные на -al в единственном и во множественном числе. • Использовать степени сравнения прилагательных и наречий для выражения сравнения. • Корректно употреблять в речи группу слов прилагательное + существительное (de или des). • Корректно образовывать и употреблять в речи наречия на -ment. • Использовать степени сравнения прилагательных и наречий для выражения сравнения. • Использовать в речи собирательные числительные (une dizaine).
<p>Туризм и путешествия. Виды туризма. Популярные туристические направления. Планировать путешествие. Купить билет. Остановиться в гостинице. Созвониться с близкими. Ориентироваться в незнакомом городе.</p>	<p>Unité 7. (14 ч) Bon voyage! Leçon 1. Soyez les bienvenus en France! (5 ч) Leçon 2. Quel pays visiter? (4 ч) Leçon 3. Se sentir à l'aise à l'étranger (5 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог этикетного характера (по телефону):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представиться. • Попросить передать трубку. • Извиниться в случае ошибки. <p>Вести диалог-расспрос (о стране, путешествии, о том, как пройти в нужном направлении, и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию, отвечая на вопросы. <p>Вести диалог-побуждение к действию (выбор путешествия, виды туризма и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Давать советы. • Принимать / не принимать советы. • Приглашать к действию / взаимодействию (совместно выбирать маршрут). <p>Вести диалог-обмен мнениями (желаемое направление для путешествия, виды транспорта, место ночлега, достопримечательности, которые хочется увидеть, и т. д.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра.

		<ul style="list-style-type: none"> • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог: Je joue la scène avec un voisin ; Jeu de rôle (по образцу).</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснять свои предпочтения (виды туризма, средства транспорта). • Объяснять, как связаться по телефону с Россией / Францией. • Представить результаты проектной работы (Projet. Jeu d’imagination; Projet individuel). • Комментировать рисунок (Je commente mon dessin). • Выразить отношение, сопровождая речь адекватными жестами, принятыми в стране изучаемого языка (Jeu de mime). • Объяснить порядок покупки билета в вокзальном автомате. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного (виды туризма во Франции, заморские территории Франции и др.). • Рассказывать о предпочтительном туристическом направлении, желательном путешествии. • Рассказывать о планах на каникулы / выходные. • Рассказывать об основных достопримечательностях Москвы, Санкт-Петербурга (с опорой). • Рассказывать о совершённом реальном или воображаемом путешествии. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать иллюстрации (Des guides pour la route). <p>Аудирование Понимать на слух краткое сообщение / мнение, информационный текст, личное письмо, стихотворение (с визуальной опорой), объявление на вокзале, диалог на улице (турист и парижанка).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Понимать нужную информацию. <p>Чтение</p> <p><u>Читать с полным пониманием содержания</u> публицистический информационный текст, диалог в туристическом агентстве, текст-инструкцию, подпись под рисунком.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий.
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков. • Пользоваться сносками и словарём учебника. <p>Читать с пониманием основного содержания информационный текст, стихотворение (с визуальной опорой), личное письмо информационного характера (Bonjour de Québec!).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Объяснять факты текста. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации рекламу путешествий, географическую карту, информацию об отеле, железнодорожный билет, карту метро, инструкцию для покупки билета в автомате.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Восстанавливать логический порядок действий. • Находить значение отдельных слов в словаре. • Обращаться за разъяснениями. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Письменно задавать вопросы и отвечать на них. • Писать открытку из путешествия. • Писать сочинение о путешествии (с использованием опоры). • Писать приглашение зарубежному другу с описанием основных достопримечательностей родного города (по плану). • Писать личное письмо с рассказом о путешествии / каникулах. • Письменно рассказать о Франции как одном из популярных туристических направлений. • Оформить результаты проектной работы (Projet. Jeu d’imagination; Projet individuel). <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать на слух в потоке речи и адекватно произносить звуки (Prononciation). • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе (Vocabulaire). • Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения
--	--	---

		<p>с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (J'écoute et j'apprends; Je répète phrase par phrase et j'apprends).</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (Je trouve la définition des mots; Deviner les mots; Je relie les mots et les dessins; Je lis et je devine les mots en gras). • Узнавать зрительно и на слух прилагательные, образованные с помощью суффиксов -ible, -able. Использовать их в речи. • Узнавать зрительно и на слух сложные слова. Использовать наиболее употребительные из них в речи. • Использовать в речи устойчивые словосочетания (Au poil! Mon œil! Etc.). • Знать несколько известных французских пословиц (Je sais les proverbes français). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (qui, qu'est-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, où, quel). • Использовать в речи сложносочинённые предложения с союзами et, ou, mais. • Выражать отношения причины в простом предложении (à cause de, grâce à). Выражать отношения причины в сложном предложении (parce que). • Выражать отношения времени в сложноподчинённом предложении с союзными словами le jour où / le moment où / l'année où, etc. • Согласовывать причастие сложных форм глагола с местоимением-дополнением. • Соотносить и согласовывать существительные и прилагательные по роду и числу. • Использовать степени сравнения прилагательных и наречий для выражения сравнения. • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи простые относительные местоимения (qui, que, où). • Корректно использовать предлоги и союзы перед географическими наименованиями. • Понимать и употреблять в речи распространённые предлоги места и направления (à, de, en)
<p>Природа: флора и фауна. Климат, погода. Европа.</p>	<p>Unité 8. (14 ч) Horizons élargis Leçon 1. La nature de la planète</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос (о природе, животных и т. д.):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию, отвечая на вопросы.

<p>Россия и Франция. Географическое положение. Регионы.</p>	<p>bleue (5 ч) Leçon 2. Le règne animal (5 ч) Leçon 3. La géo, une matière intéressante (4 ч)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы (Un grand projet). <p>Вести диалог-побуждение к действию (приглашение за город):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приглашать к действию / взаимодействию. • Соглашаться / не соглашаться на предложение, объяснить причину своего отказа. <p>Вести диалог-обмен мнениями (жить в городе или в деревне, любимые животные):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразить эмоциональную оценку (увиденного, прочитанного). • Выражать своё мнение по поводу увиденного / прочитанного. • Комментировать географическую карту. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного / прослушанного. • Рассказывать о природе, её роли в жизни человека. • Рассказывать о чувствах, которые испытывает человек при встрече с природой. • Рассказывать о любимом виде отдыха на природе (пикник и др.). • Рассказывать о животных (редкие виды, любимое животное, домашний питомец и др.). • Передавать основные сведения о географии Франции (по плану). • Рассказывать о географическом положении своего родного города / региона. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать иллюстрацию (пейзаж, животные). • Описывать пейзаж без опоры (J'admire la campagne d'été). • Описывать погоду. <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух информационный текст, диалог, краткий научно-популярный текст, мнения подростков, стихотворение (с визуальной опорой).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p>Чтение</p> <p><u>Читать с полным пониманием содержания</u> информационный текст, подписи под картинками.</p>
---	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Объяснять факты текста. • Пользоваться сносками и словарём учебника. <p><u>Читать с пониманием основного содержания</u> краткий научно-популярный текст, отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p><u>Читать с выборочным пониманием нужной информации</u> метеосайты Интернета, отрывки из туристических справочников.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Письменно задавать вопросы и отвечать на них. • Описывать пейзаж. • Описывать любимое время года. • Письменно рассказать о животном. • Писать личное письмо о дне, проведённом на природе. • Оформить результаты проектной работы (Un grand projet). <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать на слух в потоке речи и адекватно произносить звуки (Prononciation). • Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе (Vocabulaire). • Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (J'écoute, je répète, j'apprends). • Применять правила фонетического сцепления и связывания слов внутри ритмических групп перед h немой и h придыхательной. <p>Лексическая сторона речи</p>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (Je lis et je trouve la traduction dans la colonne à droite; Je trouve l'explication qui convient). • Понимать при чтении и на слух значение прилагательных, образованных при помощи префиксов in-, im-, dé-, dés-, mal-, mé-. Использовать наиболее распространённые из них в речи. • Образовывать прилагательные от существительных при помощи известных словообразовательных элементов. Использовать наиболее употребительные из них в речи. • Использовать в речи устойчивые словосочетания (C'est formidable, J'en ai assez, etc.). • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (Dans chaque ligne je trouve le mot qui n'a pas de rapport avec les autres; Je trouve un mot qui ne convient pas aux autres mots de la série), антонимии (Je trouve les contraires; Quel est le contraire?). • Корректно использовать синонимы admirer и s'émerveiller. • Знать несколько известных французских пословиц. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (qui, qu'est-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, où, quel). • Выражать отрицание (ni ... ni). • Корректно употреблять в качестве подлежащего местоимения on, tous и tout le monde. • Уметь спрягать глагол rendre и понимать его значение в словосочетании rendre + adjectif. • Употреблять в речи формы активного и пассивного залога глаголов в настоящем времени изъявительного наклонения. • Понимать и уметь объяснить причину употребления предлогов de и par после пассивной формы глагола. • Использовать в речи превосходную степень сравнения прилагательных. • Различать при чтении и на слух количественные и порядковые числительные и употреблять их, соблюдая социокультурные нормы. • Понимать распространённые предлоги места, времени, направления (sous, pour, jusqu'à, avant, etc.)
7 класс (105 ч)		
Внешность и характер	Unité 1. (16 ч) Elargir le cercle de ses	Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос (о внешности, покупках и др.):

<p>человека. Молодёжная мода Покупки, магазины.</p>	<p>connaissances Leçon 1. Aimer la compagnie (5 ч) Leçon 2. A la mode de chez nous (5 ч) Leçon 3. Les ados font les courses (6 ч) Lire et s'exprimer</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. • Брать и давать интервью. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обращаться с жалобой. • Давать советы. • Приглашать к действию / взаимодействию (выбор подарка другу). • Соглашаться / не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего отказа. <p>Вести диалог-обмен мнениями (о значении внешности для человека, влиянии моды):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выразить согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выразить свою точку зрения и обосновывать её. • Выразить эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог (покупка одежды в магазине).</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить человека. • Выразить своё мнение (о моде, дружбе и др.). • Сообщить о том, где / в каких магазинах можно купить подарок другу / предметы школьного обихода / книгу и др. • Представить результаты проектной работы. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пересказывать прочитанное / прослушанное (по плану и без него). • Рассказывать о характере человека с выражением собственного мнения. • Рассказывать о друге (по плану). • Рассказывать о своём отношении к моде, привычках в одежде. • Рассказывать о том, как сверстники покупают одежду / подарок другу. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описать картинку / иллюстрацию / фотографию (внешность человека). • Описать внешность человека без опоры. • Описать и охарактеризовать персонаж текста. • Описать и охарактеризовать покупку.
--	--	--

		<p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Высказываться о влиянии моды на подростков с выражением своего мнения. <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух диалоги, мнения подростков, информационный текст, краткую биографию, интервью, отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст (Les connaissez-vous?). <p>Чтение</p> <p><u>Читать с полным пониманием содержания</u> диалоги, письма читателей в журнал, историю / воспоминание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Уметь отделить основную информацию от второстепенной. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста, подкрепляя своё мнение цитатами. • Объяснять заголовок текста. • Пользоваться сносками и словарём. <p><u>Читать с пониманием основного содержания</u> интервью, научно-публицистический текст (La route de la soie), информационный текст (Les grands magasins parisiens), отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Объяснять факты текста, подкрепляя своё мнение цитатами. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p><u>Читать с выборочным пониманием нужной информации</u> рекламу предметов одежды / аксессуаров, сайт Интернета.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Письменно отвечать на вопросы. • Описать внешность человека. • Писать личное письмо о прошедших каникулах и начале учебного года. • Писать письмо в журнал, задавая интересующий вопрос и высказывая собственное мнение. • Писать рассказ. • Оформить результаты проектной работы. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute et je répète). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (Je devine les mots en gras; J'associe les vêtements et leurs noms; J'associe chaque phrase à une image). • Понимать распространённые идиомы (Il fait les gros yeux, etc.). Распространённые идиомы с указательным местоимением ça (Ça ne sert à rien, etc.). Использовать некоторые из них в речи. • Систематизировать слова на основе антонимии (Je trouve les contraires), на основе синонимии (Je remplace les mots) и на основе их тематической принадлежности (Je trouve l'intrus). • Образовывать глаголы и существительные, используя простые словообразовательные элементы (maigre — maigrir — la maigreur). • Находить русские аналоги изученной французской лексики (Je dis en russe; Je traduis). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)). • На основе речевых образцов воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений. • Употреблять существительные с корректными формами артикля (J'écris les noms de vêtements avec leurs articles).
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Соотносить и согласовывать существительные и прилагательные по роду и числу. • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи указательные прилагательные и местоимения. • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи относительное местоимение dont. • Понимать и употреблять в речи предложные словосочетания (une robe en fleurs, à col roulé, de soie). • Узнавать при чтении и на слух и использовать в речи местоимение у в функции наречия. • Узнавать при чтении и на слух местоимение en в конструкциях типа J'en ai deux и Il en sort. Употреблять подобные конструкции в речи. • Понимать употребление глагольной формы l'imparfait для выражения одновременности в плане прошедшего. • Уметь отличать прямую речь от косвенной. • Узнавать временную форму условного наклонения le conditionnel présent и использовать её в речи в простом предложении для выражения пожелания, предположения, предложения, вежливой просьбы. • Понимать закономерности употребления глагольных времён в сложном предложении с придаточным условия и корректно использовать их для выражения условия и гипотезы (Si + le présent // le futur, le présent, l'impératif).
<p>Каникулы в деревне. Типы пейзажа. Деревенские профессии. Крупные города России и Франции. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Экологические катастрофы. Защита окружающей среды.</p>	<p>Unité 2. (16 ч) A la campagne et en ville Leçon 1. En vacances à la campagne (5 ч) Leçon 2. Les plus grandes villes (5ч) Leçon 3. La Terre, notre maison à tous! (6 ч) Lire et s'exprimer</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос (о каникулах, проведённых в деревне, об экологическом поведении, о прочитанном):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Передавать полученную информацию третьему лицу (C. rapporte ses paroles au professeur). • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. <p>Вести диалог-обмен мнениями (каникулы в городе или в деревне, жизнь в городе и в деревне, город для туристической поездки, защита окружающей среды):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог (расспрос и совет). Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p>

		<p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Сообщить об особенностях жизни в деревне, расположенной в горах, в сельскохозяйственном регионе, на берегу моря. • Приглашать друга в гости на дачу / в деревню. • Кратко представить город (по плану). • Объяснить происхождение слова «экология». • Объяснять причины экологических катастроф. • Выражать своё мнение о прочитанном / услышанном. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко / полно пересказывать прочитанное / услышанное (по плану и без него). • Рассказывать о своём родном городе, деревне, регионе. • Рассказывать о каникулах, проведённых в деревне / о проекте подобных каникул. • Рассказывать о городе, который хочется увидеть. • Рассказывать об экологических проблемах своего региона. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описать картинку / иллюстрацию (деревенские пейзажи, город). <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Высказываться о месте, где хочется жить, с элементами аргументации. <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух мнения подростков, научно-популярный текст, отрывок из туристической брошюры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Комментировать факты прослушанного текста (...je dis si je peux suivre ses conseils). <p>Чтение</p> <p><u>Читать с полным пониманием содержания</u> научно-популярный текст, письма читателей в журнал, тексты из туристической брошюры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Уметь отделить основную информацию от второстепенной. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста. • Пользоваться сносками и словарём.
--	--	--

		<p>Читать с пониманием <u>основного содержания</u> публицистический текст информационного характера, научно-публицистический текст, текст- инструкцию, письма читателей в журнал, отрывок художественной прозы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с <u>выборочным пониманием</u> нужной информации сайт Интернета.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Письменно задавать вопросы и отвечать на них. • Писать личное письмо с выражением личного мнения — реакцию на письмо-опору. • Писать личное письмо, рассказывая о воображаемом путешествии. • Письменно передать содержание полученного письма. • Написать начало публицистического информационного текста. • Писать о планах защиты окружающей среды. • Оформить результаты проектной работы. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute et je répète). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на словообразовательные элементы. • Образовывать глаголы и прилагательные от однокоренных существительных. • Использовать
--	--	---

		<p>известные суффиксы для образования существительных от однокоренных глаголов (-tion, -ement), а также конверсию.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать для словообразования наиболее распространённые суффиксы прилагательных (-aire, -al, -ain, -able, etc.). • Понимать особенности семантики близких по значению слов (être situé, entourer, s'élever, etc.). • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (Je regroupe les mots; Je trouve l'intrus), синонимии (Je trouve les synonymes), лексической сочетаемости (Je relie les mots; J'associe les mots), антонимии (Je trouve les antonymes). • Находить русские аналоги изученной французской лексики (Je dis en russe; Je traduis). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в речи известные глаголы в le futur simple. • Понимать в тексте и на слух значение формы le plus-que-parfait известных глаголов. Использовать её в речи для выражения предшествования в сложном предложении. • Уметь объяснить закономерности согласования времён в сложном предложении и корректно употреблять глагольные формы в плане настоящего и прошедшего. • Переводить прямую речь в косвенную, корректно употребляя глагольные формы в плане настоящего и прошедшего. • Узнавать и употреблять в речи формы активного и пассивного залога глаголов в настоящем, прошедших и будущем временах изъявительного наклонения. • Соблюдать правила согласования причастия с подлежащим в пассивных конструкциях. • Корректно употреблять в пассивных конструкциях предлоги de и par. • Использовать в речи сложные предложения с условным придаточным для выражения реального условия в будущем. • Употреблять существительные с корректными формами артикля. • Согласовывать прилагательное с существительным, в том числе прилагательные на -al в единственном и во множественном числе
<p>Досуг и увлечения Театр. История театра. Французские и русские театры и драматурги. Музыка классическая и</p>	<p>Unité 3. (17 ч) Les arts et les techniques de représenter Leçon 1. Aimezvous le théâtre? (5ч) Leçon 2. Dans le monde des sons</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос (театр, музыкальные предпочтения, художественные коллекции музеев):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приглашать к действию (поход в театр, в музей). • Соглашаться / не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего отказа.

<p>современная. Художественное искусство. История русской и французской живописи. Выдающиеся художники и полотна.</p>	<p>(5 ч) Leçon 3. Un art pictural (7 ч) Lire et s'exprimer</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Делать встречное предложение. <p>Вести диалог-обмен мнениями (театр, музыка, искусство в жизни молодёжи):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог (приглашение — расспрос — приглашение; сообщение — расспрос — сообщение): On joue des scènes.</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Представить любимый театр / классическую пьесу / композитора. • Проинформировать друга о театральной жизни Парижа. • Дать совет (пьеса, музыкальное представление, выставка). • Сообщать о планах посещения выставки / музея. • Выражать своё мнение о прочитанном / прослушанном. • Давать комментарий прослушанному / прочитанному. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко / полно пересказывать прочитанное / услышанное. • Рассказывать об истории театра. • Рассказывать о знаменитом французском театре la Comédie-Française. • Рассказывать о своих музыкальных вкусах и предпочтениях. • Рассказывать о музыкальных фестивалях во Франции. • Рассказывать о сокровищах Третьяковской галереи. • Рассказывать о направлении «импрессионизм» в живописи. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описать картинку / иллюстрацию (сцена из спектакля). • Описывать репродукцию картины, в том числе, выполненную в стиле, отличном от классического. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнивать античный и современный театр, приводя примеры. • Высказываться о роли музыки в жизни сверстников, приводя примеры. • Выразить желание увидеть художественное полотно (с элементами аргументации)
---	---	--

		<p>Аудирование Понимать на слух информационный текст, рекламный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p>Чтение <u>Читать с полным пониманием содержания</u> публицистический текст научно-популярного характера, мнения подростков, личное письмо, информационный текст, подписи под картинками, отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Уметь отделить основную информацию от второстепенной. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста, подкрепляя своё мнение цитатами. • Подбирать заголовок к тексту и комментировать свой выбор. • Пользоваться сносками и словарём. <p><u>Читать с пониманием основного содержания</u> текст информационного характера, краткое содержание пьесы, описание художественного полотна, текст из буклета музея.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p><u>Читать с выборочным пониманием нужной информации</u> сайт Интернета, интернет-рекламу, интернет-форум.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре. <p>Письменная речь Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Письменно задавать вопросы и отвечать на них. • Писать краткое сочинение о своём отношении к музыке. • Описать художественное полотно с выражением эмоционального отношения. • Писать записку с приглашением в театр. • Писать программу выходных с посещением музея / театра / концертного зала / выставки. • Оформить результаты проектной работы.
--	--	--

		<p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute et je répète). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire). • Использовать известные суффиксы для образования существительных и прилагательных от однокоренных глаголов, прилагательных от однокоренных существительных. • Понимать особенности семантики близких по значению слов (fixer, percevoir, observer, distinguer). • Систематизировать слова на основе синонимии (Je trouve les synonymes), тематической принадлежности (Je réunis les mots; Je trouve l'intrus), антонимии (J'associe les verbes opposés; Je donne le contraire des verbes soulignés), лексической сочетаемости (Je relie les deux colonnes). • Находить русские аналоги изученной французской лексики (Je dis en russe; Je traduis). • Уметь обращаться к двуязычному словарю для поиска примеров. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)). • Воспроизводить на основе речевых образцов структуру J'ai quelque chose à faire. • Узнавать в тексте и на слух и употреблять в речи глаголы recevoir, apparaître и nuire в le présent. • Понимать при чтении и употреблять в речи конструкции с причастием настоящего времени (le participe présent). • Различать при чтении le participe présent и l'adjectif verbal. • Понимать при чтении и употреблять в речи конструкции с деепричастием (le gérondif). • Различать при чтении le participe présent и le gérondif. • Употреблять абстрактные существительные с корректными формами артикля. • Правильно употреблять предлоги, сопровождающие наиболее распространённые глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения
--	--	--

<p>Зимние каникулы Рождество в России и во Франции.</p>	<p>Unité 4. (6 ч) Les vacances pour quoi faire? Leçon 1. Les vacances — un moment hors du quotidien (3 ч) Leçon 2. La fête de Noël (3 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-обмен мнениями (место проведения каникул, достопримечательности, которые хочется посетить):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выразить согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выразить свою точку зрения и обосновывать её. <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Высказываться о подарке, который хочется получить / подарить родным. • Выразить своё мнение (о предпочитаемом типе проведения каникул). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пересказывать прочитанное. • Рассказывать о каникулах (по плану). • Рассказывать о праздновании Рождества в России и во франкоговорящих странах. • Рассказывать о планировании семейных каникул / праздновании Рождества. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать рождественскую ёлку. <p>Аудирование Понимать на слух публицистический текст со статистическими данными, информационный текст рекламного характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p>Чтение <u>Читать с полным пониманием содержания</u> мнения подростков, личное письмо.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Уметь отделить основную информацию от второстепенной. <p><u>Читать с пониманием основного содержания</u> информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, мешающие пониманию. <p>Письменная речь</p>
--	--	---

		<p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писать краткое сочинение о планах на каникулы. • Отвечать на письмо (информировать о каникулах). • Писать письмо о каникулах по образцу / по плану. • Писать электронное письмо другу с поздравлением по случаю Нового года / Рождества. • Описывать рождественскую ёлку. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute et je répète). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Систематизировать слова на основе их лексической сочетаемости (Je relie les substantifs aux adjectifs). • Использовать известные суффиксы для образования от однокоренных глаголов существительных и прилагательных
<p>Франция: страницы истории, государственные символы. Франция и Россия: города и регионы с историческими достопримечательностями. Культурное наследие прошлого. Выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру. Музыка в Средние века.</p>	<p>Unité 5. (17 ч) De l'Antiquité à nos jours Leçon 1. L'histoire est ma matière préférée (5 ч) Leçon 2. Des villes chargées d'histoire (6 ч) Leçon 3. La chanson en France (6ч) Lire et s'exprimer</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. • Брать и давать интервью. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приглашать к действию / взаимодействию (планирование культурной программы). • Соглашаться / не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего отказа. • Делать встречное предложение. <p>Вести диалог-обмен мнениями (любимые школьные предметы, планы на выходные / каникулы, музыка):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные</p>

<p>Гимн Франции. Современная французская песня. Известные и популярные шансонье и певцы.</p>		<p>типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Выразить своё мнение о прочитанном / прослушанном. • Представить французский / русский город (по плану). • Представить певца, его творчество. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко / полно пересказывать прочитанное / услышанное. • Рассказывать о любимых школьных предметах, выражая эмоциональную оценку. • Рассказывать о Галлии и галлах. • Рассказывать о наследии прошлого Франции. • Рассказывать об исторических персонажах (Юлий Цезарь, Версенжето- рикс, Юрий Долгорукий). • Рассказывать о феномене белых ночей в Петербурге. • Рассказывать об истории песни во Франции. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описать картинку / иллюстрацию (древние галлы, город старинный / современный). • Описать исторический памятник. <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух информационный текст, письмо читателя в журнал и ответ на него, стихотворение (с визуальной опорой).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Объяснять заголовки текста (Clovis et le vase de Soissons и др.). • Пользоваться сносками. • Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст. <p>Чтение</p> <p><u>Читать с полным пониманием содержания</u> диалог, подписи под иллюстрациями, информационный текст, личное письмо, публицистический текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Уметь отделить основную информацию от второстепенной. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста.
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Пользоваться сносками и словарём. <p><u>Читать с пониманием основного содержания</u> отрывок из исторического описания, информационный текст, биографический текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Объяснять факты текста, подкрепляя своё мнение цитатами. • Выбирать необходимую / интересующую информацию (Lire et s'exprimer). • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p><u>Читать с выборочным пониманием нужной информации</u> сайты Интернета.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста, в том числе из текстов Интернета, с целью их использования в собственных высказываниях. • Письменно задавать вопросы и отвечать на них. • Письменно передавать содержание прочитанного. • Описать древних галлов и их образ жизни. • Писать личное письмо, рассказывая об уроках французского языка, полученных знаниях о Франции. • Писать личный дневник, описывая путешествие во Францию (реальное или воображаемое). • Писать краткую биографию певца (с опорой на план и ключевую информацию). • Писать личное письмо, расспрашивая зарубежного друга о современной французской музыке. • Писать сочинение «Песня в моей жизни». • Оформить результаты проектной работы. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute et je répète). <p>Лексическая сторона речи</p>
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (J'explique les adjectifs), на словообразовательные элементы (Je lis et je traduis les mots en gras). • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (Je réunis les mots en groupes; Je repartis les verbes), лексической сочетаемости (Je relie les deux colonnes; Je trouve un substantif pour chacun des adjectifs; Je trouve un bon complément pour chaque verbe), антонимии (Je trouve les antonymes) и синонимии (Je trouve un synonyme pour chaque mot en gras). • Понимать при чтении и на слух и использовать в речи устойчивые словосочетания (J'en ai assez; Je n'en peux plus; A tout à l'heure; En tout cas, etc.). • Находить русские аналоги изученной французской лексики (Je dis en russe; Je traduis). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить основные структурные типы предложений на основе речевых образцов (Je transforme les phrases). • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)). • Дифференцировать в речи вопросительное наречие comment и вопросительное местоимение quel(s) / quelle(s)). • Узнавать при чтении и на слух и употреблять в речи личные местоимения у и en. • Различать ударные и безударные формы личных местоимений. Уметь использовать в речи ударные формы в стандартных ситуациях общения. • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи неопределённые прилагательные и местоимения chaque/chacun(e), quelque/quelques/ quelqu'un/quelques-un(e)s, plusieurs, tout/toute, tous/toutes. • Понимать при чтении страдательное значение возвратных глаголов (Le livre se vend bien). • Понимать при чтении и употреблять в речи конструкции с причастиями настоящего и прошедшего времени (le participe présent и le participe passé). • Понимать при чтении и употреблять в речи текстовые средства связи (également, notamment, en particulier). • Правильно употреблять предлоги, сопровождающие наиболее распространённые глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения
--	--	---

<p>Мир профессий: наука. Выдающиеся учёные, их вклад в мировую науку. Вселенная и человек: русская и французская космонавтика</p>	<p>Unité 6. (17 ч) Allons à la découverte Leçon 1. La science en fête (6 ч) Leçon 2. Les grands hommes du monde (6 ч) Leçon 3. Ils ont vu la Terre de l'Espace (5 ч) Lire et s'exprimer</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос (об интересной области науки, научных открытиях, учёных):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Выразить своё мнение / отношение. • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. • Брать и давать интервью (On joue des scènes). <p>Вести диалог-обмен мнениями (планы на выходные, интересующая область науки, научные открытия и технические новинки, будущая профессия, связанная с наукой, космические полёты):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выразить согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выразить свою точку зрения и обосновать её. • Выразить эмоциональную оценку обсуждаемого <p>Вести комбинированный диалог расспрос — обмен мнениями — пожелание — благодарность: On parle; расспрос — обмен мнениями: On joue des scènes; On parle.</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Выразить своё мнение / отношение о прочитанном / прослушанном. • Представить учёного (с опорой на ключевую информацию). • Объяснить, будет ли будущая профессия связана с наукой. • Объяснить, как научное открытие позитивно повлияло на жизнь человечества. • Представить космонавта / впечатляющий космический полёт. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко / полно пересказывать прочитанное. • Рассказывать об интересующей области науки (себя, своих товарищей). • Рассказывать о научном открытии / технической новинке. • Рассказывать о писателе-фантасте Жюль Верне. • Рассказывать о начале космической эры человечества. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Высказываться о феномене «вундеркинд» с элементами аргументации (с опорой на текст). • Высказываться об интересной / о не интересующей области науки с элементами аргументации. <p>Аудирование</p>
--	---	--

		<p>Понимать на слух текст-биографию, мнения подростков, интервью, информационный текст. • Выделять основную мысль.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Объяснять заголовки / фразы текста. • Комментировать информацию текста. • Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст. <p>Чтение <u>Читать с полным пониманием содержания</u> публицистический текст, текст биографического характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Уметь отделить основную информацию от второстепенной. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста / иллюстрации. • Пользоваться сносками и словарём. <p><u>Читать с пониманием основного содержания</u> публицистический текст, информационный текст, текст биографического характера, отрывки художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Комментировать факты текста. • Цитировать фразы текста, выражающие его основное содержание (Lire et s'exprimer). • Прогнозировать окончание текста (Lire et s'exprimer). • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, мешающие пониманию. <p><u>Читать с выборочным пониманием нужной информации</u> сайт Интернета, публицистическую статью.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Выбрать подходящее название для статьи по ключевым словам (On apprend à lire les médias). • Находить значение отдельных слов в словаре. <p>Письменная речь Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Письменно задавать вопросы и давать ответы на них.
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Писать резюме полученного интервью (наука и мои друзья). • Писать краткое сочинение об интересной / о не интересующей области науки. • Писать краткое сочинение о своих планах на будущее. • Письменно объяснить своё желание прочитать один из романов Жюль Верна с элементами аргументации. • Писать сочинение об учёном. • Сочинить и записать загадку об учёном по модели. • Письменно рассказать о том, почему друг хочет стать космонавтом и что он для этого делает. • Оформить результаты проектной работы. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute et je répète). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на двуязычный/толковый словарь. • Систематизировать слова на основе их лексической сочетаемости (Je relie les mots de chaque colonne; Je relie les substantifs aux adjectifs qui correspondent), тематической принадлежности (Je trouve l'intrus) и синонимии (Je remplace les expressions en gras par leurs équivalents; Je trouve un synonyme pour chaque mot en gras). • Находить русские аналоги изученной французской лексики (Je dis en russe; Je traduis). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений на основе речевых образцов (Je fais des phrases sur le modèle). • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)). • Понимать закономерности употребления глагольных времён и использовать их для выражения временных отношений (Je mets le verbe guérir aux temps et modes qui conviennent).
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Понимать в тексте и на слух значение формы le plus-que-parfait известных глаголов. Использовать её в речи для выражения предшествования в сложном предложении. • Уметь объяснить закономерности согласования времён в сложном предложении и корректно употреблять глагольные формы в плане настоящего и прошлого (J'explique l'emploi des temps des verbes). • Понимать закономерности употребления наклонений l'indicatif и le subjonctif. • Выражать пожелание/волеизъявление, чувства/субъективную оценку, используя для этой цели le subjonctif présent распространённых глаголов в дополнительных придаточных.
<p>Школьные проблемы: домашние задания, успеваемость, учебная нагрузка, дисциплинарные нарушения и наказания, учебные достижения и поощрения. Планы на каникулы.</p>	<p>Unité 7. (16 ч) Leurs problèmes, sont-ils graves? Leçon 1. A propos des devoirs (5 ч) Leçon 2. Colles, avertissements, exclusions... (5 ч) Leçon 3. A la veille de tes grandes vacances (6 ч) Lire et s'exprimer</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Брать и давать интервью, проводить опрос. <p>Вести диалог-обмен мнениями (домашние задания, планы на каникулы, организация учебной недели):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог (обмен мнениями — побуждение к действию): On joue des scènes.</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Выражать своё мнение / отношение (о прочитанном / прослушанном, домашних заданиях, поведении учащихся в школе, школьных наказаниях, результатах учебного года). • Объяснять, когда и почему родители не были довольны школьными успехами. • Объяснять, какие поощрения существуют в школе для хорошо успевающих учащихся. • Объяснять, как себя чувствуешь и что делаешь, если не выполнил домашнее задание. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко пересказывать прочитанное. • Рассказывать об отношениях между учителями и учениками в своей школе, выражая эмоциональную оценку.

		<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать о практике наказаний и поощрений, принятых во французской / российской школе, выражая эмоциональную оценку. • Рассказывать о личном опыте школьных поощрений и наказаний. • Рассказывать об организации учебного дня. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описать характер и поведение героя текста. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Высказываться о необходимости школьных наказаний с элементами аргументации и примерами. • Дать оценку школьному году, личным достижениям и неудачам. <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух публицистический текст, мнения подростков, информационный текст, отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Комментировать факты текста (Je dis ce qui m’a étonné dans cette article) и т. д. <p>Чтение</p> <p><u>Читать с полным пониманием содержания</u> письма читателей в журнал.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Уметь отделить основную информацию от второстепенной. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Пользоваться сносками и словарём. <p><u>Читать с пониманием основного содержания</u> письма читателей в журнал, отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Объяснять факты текста / его заголовок, подкрепляя своё мнение цитатами. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p><u>Читать с выборочным пониманием нужной информации</u> сайт Интернета.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре.
--	--	--

		<p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none">• Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.• Письменно задавать вопросы и отвечать на них.• Письменно рассказывать о том, как выполняешь домашние задания.• Письменно рассказывать о том, какие предметы сложно даются.• Писать сочинение о понравившемся / необычном уроке.• Письменно рассказывать об отношениях между учителями и учениками в российской / французской школе, выражая личное отношение.• Письменно рассказывать о любимых видах отдыха.• Письменно рассказывать о планах на каникулы. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none">• Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">• Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute et je répète). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">• Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы.• Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans la leçon les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Je sais le faire: Parler, Ecrire).• Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на двуязычный/толковый словарь (Je consulte le dictionnaire si nécessaire).• Владеть словообразовательным префиксом прилагательных in-.• Узнавать зрительно и на слух простые словообразовательные элементы, а также сложные слова и слова, образованные на основе конверсии. Использовать их в речи.• Систематизировать слова на основе антонимии (Je trouve les paires d'antonymes), лексической сочетаемости (Je relie les mots de deux colonnes), тематической принадлежности (Je trouve l'intrus) и синонимии (Je trouve un synonyme pour chaque mot en gras). <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">• Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)).
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в тексте и на слух и употреблять в речи глагол <i>se plaindre</i> в <i>le présent</i>. • Узнавать в тексте и на слух и употреблять в речи глагол <i>essayer</i> в <i>le présent, l'imparfait, le futur simple</i>. • Понимать в тексте и на слух значение формы <i>le plus-que-parfait</i> известных глаголов. Использовать её в речи для выражения предшествования в сложном предложении. • Выражать пожелание/волеизъявление, чувства/субъективную оценку, используя для этой цели <i>le subjonctif présent</i> распространённых глаголов в дополнительных придаточных. • Понимать особенности выражения способов действия (<i>être en train de faire qch, venir de faire qch</i>). • Понимать при чтении инфинитивные обороты после глаголов восприятия. • Узнавать при чтении / на слух и употреблять в речи личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений (<i>le, la, les / lui, leur</i>). • Различать ударные и безударные формы личных местоимений, корректно использовать их в речи в стандартных ситуациях общения. • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи притяжательные местоимения
8 класс (108 ч)		
<p>Я и школа. Предпрофильная подготовка. Школьные проблемы</p>	<p>Unité 1. (21 ч) La rentée, qu'est-ce que c'est pour toi ? Leçon 1. Un lieu de vie et de rencontres (10 ч) Leçon 2. Quel élève es-tu ? (10 ч) Ecrits : Je lis tout seul Comprendre un document authentique Autoévaluation (1 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Выражать своё мнение / отношение и обосновывать его. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Давать советы. • Принимать / не принимать советы. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог: Vous jouez des scènes / On joue des scènes; Jeu de rôle.</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать своё мнение по поводу прочитанного.

		<ul style="list-style-type: none"> • Объяснять смысл прочитанного. • Представить автора текста. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного. • Рассказывать о своей школьной жизни, проблемах по образцу и без него. • Рассказывать о чувствах, которые испытывает школьник (говорящий / герой текста), приходя в школу. • Рассказывать о школьных товарищах. • Рассказывать о школьных предметах с выражением своего мнения и элементами аргументации. • Рассказывать о планах на будущее. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать фотографию (первый день занятий в школе). <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух мнения подростков, краткое сообщение, стихотворение (с визуальной опорой).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p>Чтение</p> <p><u>Читать с полным пониманием содержания</u> информационный текст, личный дневник, мнения в интернет-форуме, отрывок художественной прозы, публицистический текст аргументативного характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста / его заголовок. • Пользоваться сносками и словарём. <p><u>Читать с пониманием основного содержания</u> отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p><u>Читать с выборочным пониманием нужной информации</u> расписание уроков; дневник ученика коллежа.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию.
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Находить значение отдельных слов в словаре. • Пользоваться сносками. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писать краткое сочинение о планах на будущее. • Писать краткий рассказ о своём дне в школе. • Письменно отвечать на вопросы по изучаемой теме. • Писать личное письмо о прошедших каникулах / о выходном дне с опорой на исходный текст. • Писать личное письмо о своей школьной жизни без опоры на образец. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute, je répète et j'apprends). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans l'unité les mots et les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Autoévaluation: Parler, Ecrire; Je complète les phrases). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (Je cherche l'explication des adjectifs). • Использовать двуязычный словарь как средство семантизации (Je consulte un dictionnaire si nécessaire). • Понимать распространённые идиомы и фразеологизмы (faire qch grand train, etc.). <p>Использовать наиболее распространённые из них в речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать явление многозначности и догадываться о значении многозначных слов по контексту (Pour chaque phrase je trouve une phrasesynonyme et je donne en russe quatre significations du verbe estimer). • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (Je trouve l'intrus). • Понимать особенности семантики паронимов и корректно использовать их в речи (un lieu / un milieu; enseigner / renseigner, etc.). • Использовать суффиксы -eur, -euse для образования существительных. • Владеть словообразовательными элементами для образования от исходного слова слов иных
--	--	---

		<p>частей речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Находить французские аналоги русской лексики по изученной тематике. • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить модели предложений на основе речевого образца (Je dis la même chose en utilisant le verbe admettre). • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи указательные местоимения. • Выражать пожелание, волеизъявление, чувства, субъективную оценку, использовать для этой цели le subjonctif présent в дополнительных придаточных. • Понимать и выражать отношения причины в сложном предложении (puisque, comme, car, c'est que). • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи неопределённые прилагательные и местоимения (aucun(e), certain(e)(s), quelqu'un/ quelques-uns). • Корректно употреблять артикль перед абстрактными существительными. • Понимать и употреблять в речи текстовые средства связи (ensuite, au début, mais, etc.). • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Семья. Межличностные взаимоотношения в семье. Семейные традиции. Переписка.</p>	<p>Unité 2. (21 ч) Des liens familiaux Leçon 1. Ils ont beaucoup parlé de leurs familles (10 ч) Leçon 2. Ecrire des lettres à ses proches (10 ч) Ecrits : Je lis tout seul Comprendre un document authentique Autoévaluation (1 ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Выражать своё мнение / отношение и обосновывать его. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Давать советы. • Благодарить за помощь. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение. • Выразить согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выразить свою точку зрения и обосновывать её. • Выразить эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог (этикетный + обмен мнениями): On parle des rapports familiaux; On joue des scènes.</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p>

		<p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать своё мнение. • Объяснять факты текста. • Представлять результаты проектной работы (Projet individuel). • Объяснять особенности оформления личного письма, открытки, e-mail. • Представить персонаж из текста. • Представить результаты проектной работы. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного. • Рассказывать о своей семье, о взаимоотношениях членов семьи. • Рассказывать о традициях переписки и письменных поздравлений между членами семьи. • Рассказывать о своём рабочем дне. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать фотографию (семья). • Описывать достопримечательности города с опорой на иллюстрации. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Охарактеризовать персонаж из текста. <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух: мнения подростков, краткий информационный текст, стихотворение (с визуальной опорой).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p>Чтение</p> <p><u>Читать с полным пониманием содержания</u> информационный текст, синопсис фильма, личное письмо, телеграмму.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Находить в тексте его отдельные структурные части. • Понимать стиль письма (дружеский, семейный, официальный). • Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков. • Пользоваться сносками и словарём. <p><u>Читать с пониманием основного содержания</u> отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные.
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Подтверждать правильность понимания текста цитатами. • Догадываться о значении незнакомых слов. • <u>Игнорировать слова, не мешающие пониманию.</u> <p>Читать с <u>выборочным пониманием нужной информации</u> поздравительные открытки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Писать краткое сочинение о своей семье. • Писать личное письмо (прошедший день / праздник в школе / интересная встреча / советы другу / школьные проблемы), стилистически варьируя приветственные и прощальные формулировки, стиль письма в зависимости от адресата. • Заполнить формуляр (имя, фамилия, дата и место рождения, родители, их профессии и т. д.). • Писать краткое резюме прочитанного текста с опорой на план. • Оформить результаты проектной работы. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute, je répète et j'apprends). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans l'unité les mots et les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Autoévaluation: Parler, Ecrire; Je comble les lacunes avec les mots corrects; Je réponds aux questions). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (J'associe les mots à leurs définitions). • Использовать двуязычный словарь как средство семантизации (Je consulte un dictionnaire bilingue si nécessaire). • Понимать особенности семантики паронимов и корректно использовать их в речи (humour / humeur; avoir du mal / avoir mal).
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Систематизировать слова на основе синонимии, корректно употреблять синонимы (Je remplace les mots mis en gras par leurs synonymes). • Систематизировать слова на основе антонимии (A chaque adjectif je trouve l'antonyme) и лексической сочетаемости (A chaque verbe je trouve un complément). • Использовать в целях словообразования префиксы contre-, mé-, pré-, entre-, re-. • Понимать и использовать в речи устойчивые словосочетания de telle manière, à tel point, etc. • Понимать устойчивые словосочетания с глаголом donner (donner un coup de fil, donner un coup de main, etc.). Использовать наиболее распространённые из них в речи. • Находить французские аналоги русской лексики по изученной тематике. • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить модели предложений на основе речевого образца (Je lis les phrases-modèles...). • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи распространённые предлоги времени depuis, pendant, il y a. • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи предложения с местоимениями en и y в функции косвенных дополнений. • Понимать при чтении и на слух неопределённое прилагательное tel. • Использовать в речи глагол résoudre в известных временах и наклонениях. • Корректно спрягать в известных временах и наклонениях глаголы envoyer и s'ennuyer и использовать их в речи. • Использовать в речи временную форму условного наклонения le conditionnel présent в простом предложении для выражения пожелания / предложения / вежливого вопроса. • Понимать при чтении особенности значения конструкций с деепричастием (le gérondif) и использовать их в речи. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Домашние обязанности. Решение конфликтных ситуаций. Проблемы подросткового</p>	<p>Unité 3. (21 ч) Chez toi tout va bien ? Leçon 1. Bonnes résolutions (10 ч) Leçon 2. Petits et grands problèmes des ados (10ч)</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию, отвечая на вопросы. • Выражать своё мнение / отношение. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий. • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего.

<p>возраста.</p>	<p>Ecrits : Je lis tout seul Comprendre un document authentique Autoévaluation (1 ч)</p>	<p>Вести диалог-побуждение к действию (по образцу и без него):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обращаться с просьбой. • Соглашаться / не соглашаться выполнить просьбу. • Давать обещания. • Приглашать к действию / взаимодействию. • Соглашаться / не соглашаться на предложение, объяснить причину своего отказа. • Давать советы. • Принимать / не принимать советы. <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение / Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать своё мнение по поводу прочитанного / услышанного с элементами аргументации. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного. • Рассказывать о своих домашних обязанностях. • Рассказывать о наведении порядка в своей комнате. • Рассказывать о распорядке дня. • Рассказывать о разрешении конфликтной ситуации в семье. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать свою комнату / планировать обстановку своей комнаты. <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух: диалог бытового характера, развёрнутое высказывание подростка, краткий информационный текст, стихотворение (с визуальной поддержкой).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Выборочно понимать информацию с опорой на контекст (интонацию говорящих). <p>Чтение</p> <p><u>Читать с полным пониманием содержания</u> информационный текст, высказывания подростков по проблеме, статистические данные, анкету / опросный лист, интервью.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прогнозировать содержание текста по заголовку / подзаголовкам. • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков.
------------------	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Пользоваться сносками и словарём. <p><u>Читать с пониманием основного содержания</u> отрывок художественной прозы, статистические данные, включающие диаграммы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p><u>Читать с выборочным пониманием нужной информации</u> статистические данные, общественные информационные таблички.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Письменно отвечать на вопросы по изучаемой теме. • Писать краткое сочинение о своей комнате. • Писать краткий рассказ о конфликтной ситуации в семье и пути её преодоления. • Писать заметку в школьную газету о своих внешкольных занятиях. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute, je répète et j'apprends). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans l'unité les mots et les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Autoévaluation: Parler, Ecrire; Un test de vocabulaire; Je complète les phrases). • Узнавать при чтении суффиксы существительных, обозначающие действие и его результат -ement / -iment, -issement, -age, -issage, -tion, -aison, -sion. Использовать в речи наиболее употребительные из слов, образованных при помощи данных элементов. • Узнавать при чтении суффиксы существительных и соотносить существительные с однокоренными глаголами. • Понимать особенности семантики близких по значению слов (mettre, poser, placer, ranger,
--	--	---

		<p>disposer, renfermer; savoir / connaître). Корректно употреблять их в речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно употреблять предлоги, сопровождающие глаголы-синонимы (faire part de qch / annoncer qch, etc.). • Понимать явление многозначности и корректно употреблять многозначные слова в речи (mettre de l'ordre / mettre en colère / mettre la table, etc.). • Систематизировать слова на основе синонимии (Je trouve pour les mots soulignés les synonymes). • Понимать при чтении и на слух некоторые распространённые идиомы (Cela ne te regarde pas; Tu exagère / Je repart à zéro, etc.). • Находить французские аналоги русской лексики по изученной тематике. • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)). • Выражать побуждение при помощи наклонения l'impératif, используя, в том числе глаголы être, avoir, savoir. • Воспроизводить на основе речевого образца модели предложений с глаголом в повелительном наклонении и местоимениями en и y. • Понимать при чтении особенности семантики глаголов laisser и faire в конструкции laisser / faire + infinitif. • Выражать пожелание, волеизъявление, используя для этой цели le subjonctif présent в дополнительных придаточных. • Правильно употреблять предлоги, сопровождающие наиболее распространённые глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Пресса. Подростковые журналы. Многоязычие в современном мире. Роль иностранных языков в жизни</p>	<p>Unité 4. (21 ч) Les médias racontent Leçon 1. La presse s'adresse aux jeunes (10 ч) Leçon 2. Aux ados qui aiment voyager dans le temps</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию, отвечая на вопросы. • Выражать своё мнение / отношение. • Переходить с позиции отвечающего на позицию спрашивающего. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Давать советы.

<p>современного человека. История возникновения французского языка. Культурное наследие Франции и России: архитектурные памятники, музеи. Исторические парки Франции.</p>	<p>(10ч) Ecrits : Je lis tout seul Comprendre un document authentique Autoévaluation (1 ч)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Принимать / не принимать советы. • Приглашать к действию / взаимодействию. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение. • Выразить согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выразить свою точку зрения и обосновывать её. <p>Вести комбинированный диалог (обмен мнениями и побуждение к действию): On joue des scènes; Vous parlez en groupes.</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщить об используемых / предпочитаемых средствах информации. • Выразить своё мнение по поводу прочитанного / услышанного. • Представлять результаты проектной работы. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко пересказывать прочитанный текст. • Рассказывать о своём опыте изучения иностранного языка / второго иностранного языка. • Рассказывать об организации обучения иностранным языкам в своей школе. • Рассказывать о визите / проекте визита в музей / парк / дворец. • Рассказывать о происхождении французского языка. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснять важность изучения иностранных языков с элементами аргументации. • Объяснить свою точку зрения по поводу прочитанного с элементами аргументации. • Объяснить важность использования средств массовой информации с элементами аргументации. <p>Аудирование Понимать на слух научно-популярный текст, информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прогнозировать тему текста по заголовку. • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания. <p>Чтение <u>Читать с полным пониманием содержания</u> научно-популярную статью, туристическую брошюру,</p>
---	--	--

		<p>мнения подростков.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать тему текста по заголовку. • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков. • Разделять текст на смысловые части. <p><u>Читать с пониманием основного содержания публицистический текст.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p><u>Читать с выборочным пониманием нужной информации:</u> анонсы выставок, рекламный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать тему текста по заголовку. • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Письменно отвечать на вопросы. • Писать краткое сочинение / личное письмо об эпизоде из жизни / жизненном опыте. • Писать краткий рекламный текст о достопримечательности. • Писать эссе о достопримечательности (по плану). • Писать статью в молодёжный журнал в связи с обсуждаемой проблемой. • Письменно выражать своё мнение по поводу телерекламы. • Оформить результаты проектной работы. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute, je répète et j'apprends). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с
--	--	---

		<p>ситуацией общения (Je retrouve dans l'unité les mots et les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Autoévaluation: Parler, Ecrire; Je complète).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Семантизировать лексику при чтении с опорой на контекст (Je devine les mots en gras). • Семантизировать сложные слова с опорой на контекст и употреблять наиболее распространённые из них в речи. • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на двуязычный словарь учебника. • Семантизировать интернациональные слова и систематизировать их на основе их тематической принадлежности (Je classe les mots selon les domaines d'activité humaine). • Систематизировать слова на основе их лексической сочетаемости (Je relie les mots), тематической принадлежности (Je réunie les mots de deux colonnes) и синонимии (On trouve les synonymes). • Понимать особенности семантики близких по значению слов (risque, menace, danger). Корректно употреблять их в речи. • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи дроби, префиксы и слова со значением количества (un demi, un tiers, etc.; mono-, bi-, etc.; la moitié, la majorité, etc.). • Знать правила образования наречий на -emment, -amment и употреблять их в речи. • Находить французские аналоги русской лексики по изученной тематике. • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно употреблять предлоги, сопровождающие наиболее распространённые глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения. • Понимать при чтении и использовать в речи конструкции с причастиями настоящего и прошедшего времени (participe présent и participe passé) и деепричастием (le gérondif); • Спрягать в известных временах глаголы acquérir, trahir и falloir, понимать их при чтении и на слух и употреблять в речи. • Согласовывать в письменной речи глагол в пассивной форме с подлежащим. • Понимать закономерности согласования времён в плане прошлого и корректно употреблять их в письменной речи. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Средства транспорта. Природа, пейзажи</p>	<p>Unité 5. (24 ч) A la découverte des cent visages de la terre.</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию.

<p>и чувства, которые они вызывают. Исторические города Франции и России.</p>	<p>Leçon 1. Les voyages (10ч) Leçon 2. Autour des grandes villes (10 ч) Ecrits : Je lis tout seul Comprendre un document authentique Révision (3ч) Autoévaluation (1 ч)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сообщать информацию, отвечая на вопросы. • Выразить своё мнение / отношение. • Переходить с позиции отвечающего на позицию спрашивающего. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение. • Выразить согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выразить свою точку зрения и обосновывать её. Вести комбинированный диалог (расспрос и побуждение к действию): On parle de la nature... . <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразить своё отношение (к иллюстрации, к содержанию текста). • Сообщать о предпочитаемом средстве передвижения / средстве информации. • Объяснить свой выбор (маршрута путешествия). • Представлять результаты проектной работы. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко пересказывать прочитанный текст. • Рассказывать о путешествии / планах на путешествие. • Представить достопримечательность / город / страну. • Рассказывать о писателях и поэтах, воспевавших красоту природы. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать пейзаж, выражая эмоции и чувства. <p>Аудирование Понимать на слух: стихотворение (с визуальной опорой), текст туристического буклета (с визуальной опорой).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания. <p>Чтение Читать с полным пониманием содержания рекламный проспект, научно-популярный текст, отрывок из туристического буклета, отрывок художественной прозы, информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления.
---	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков. <p><u>Читать с пониманием основного содержания</u> отрывков художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p><u>Читать с выборочным пониманием нужной информации</u> отрывки из туристического буклета, плакату города.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писать краткое сочинение-описание пейзажа, выражая чувства и эмоции. • Оформить результаты проектной работы. • Писать краткий текст, рекламирующий достопримечательность. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (J'écoute, je répète et j'apprends). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Je retrouve dans l'unité les mots et les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Autoévaluation: Parler, Ecrire; Je complète). • Систематизировать слова на основе лексической сочетаемости (A chaque verbe je trouve un complément), тематической принадлежности (Je trouve l'intrus; Je compose mon vocabulaire), антонимии (Je cherche les verbes antonymes). • Понимать особенности семантики близких по значению слов и корректно использовать их в речи (s'étaler / s'étendre, de dresser / dominer, etc.). • Понимать особенности семантики прилагательных в зависимости от их позиции по отношению к определяемому слову, корректно использовать их в речи. • Находить французские аналоги русской лексики по изученной тематике.
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Спрягать в известных временах глаголы attendre и atteindre, понимать их при чтении и на слух и употреблять в речи. • Давать советы, используя глаголы в l'impératif и в le subjonctif présent в дополнительных придаточных. • Понимать в тексте значение наиболее частотных глаголов в le passé simple, соотносить спрягаемые формы с неопределённой формой глагола (l'infinitif). • Узнавать при чтении и на слух и употреблять в речи формы активного и пассивного залога глаголов в известных временах изъявительного наклонения. • Понимать и употреблять в речи распространённые предлоги места и направления
9 класс (102 ч)		
<p>Среднее образование во Франции и России. Предпрофильная подготовка в России и во Франции. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Необходимое образование для получения профессии. Качества личности, характер и профессия.</p>	<p>Leçon 1. (14 ч) L'orientation professionnelle : quand et comment ? Soulever une discussion. Mes compétences. Projet. Lexique-Grammaire. Les écrits: Je lis tout seul. Comprendre un document authentique Les techniques de compréhension d'un texte. Autoévaluation.</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Выразить своё мнение / отношение и обосновывать его. • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выразить согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выразить свою точку зрения и обосновывать её. • Выразить эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Выразить своё мнение / отношение (предпрофильная подготовка в школе и др.). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко пересказывать прочитанное. • Рассказать историю / воспоминание. • Представить одну из профессий. • Рассказать об уроках и о внеурочных видах деятельности в школе. • Представить системы образования России и Франции.

		<ul style="list-style-type: none"> • Рассказать о любимых предметах в школе. • Рассказать о планах на будущее и своих качествах характера, которые определили выбор профессии. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Сравнить с элементами аргументации. • Сообщать информацию и подтверждать её примерами. Аудирование Понимать на слух рассказ-воспоминание, информационный текст, публицистический текст / репортаж. • Прогнозировать содержание текста по началу сообщения. • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p>Чтение</p> <p><u>Читать с полным пониманием содержания</u> заметку в школьной газете, информационный текст, включающий схемы и таблицы, рассказ-воспоминание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста. • Пользоваться сносками и словарём. <p><u>Читать с пониманием основного содержания</u> анкеты / опросные листы, отрывок художественной прозы, статью из молодёжного журнала.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, мешающие пониманию. • Озаглавливать текст. <p><u>Читать с выборочным пониманием нужной информации</u> объявления о приёме на работу, публицистический текст, мнения в интернет-форуме.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить ключевые слова текста / текстового отрывка. • Подбирать заголовок, соответствующий ключевым словам текстового отрывка. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p>
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Писать краткое сочинение / личное письмо о планах на будущее. • Описывать внешность и характер человека, его отношение к учёбе. • Оформить результаты проектной работы. В области языковой компетенции: Орфография • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (Ecoutez, lisez). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Retrouvez dans la leçon les mots et les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Autoévaluation: Parler, Ecrire; Complétez). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст; развивать языковую догадку. • Понимать особенности семантики близких по значению слов, корректно употреблять их в речи (conduire / diriger; être occupé / être chargé, etc.). • Систематизировать слова на основе их лексической сочетаемости (A chaque métier vous associez une qualité importante). • Понимать при чтении и на слух наиболее распространённые сокращённые слова (la pub, le bac, etc.). • Находить русские аналоги изученных французских слов (Traduisez). • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)). • Употреблять глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения, в le présent, le futur simple, le futur immédiat, le passé composé, l'imparfait. • Узнавать временную форму условного наклонения le conditionnel présent и использовать её в речи в сложноподчинённом предложении для выражения условия в настоящем и будущем. • Различать существительные с определённым / неопределённым / частичным / слитным артиклем. Употреблять существительные с корректными формами артикля в знакомых ситуациях
--	--	---

		<p>общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уметь объяснить функцию определённого / неопределённого артикля перед конкретными существительными. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Семья. Межличностные отношения в семье. Семейные традиции. Члены семьи. Близкие и дальние родственники. Имя человека. Домашние питомцы.</p>	<p>Leçon 2. (14 ч) La famille, un refuge privilégié. Soulever une discussion. Mes compétences. Projet. Lexique-Grammaire. Les écrits: Je lis tout seul. Comprendre un document authentique. Les techniques de compréhension d'un texte. Autoévaluation.</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Брать и давать интервью. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обращаться с просьбой. • Соглашаться / не соглашаться выполнить просьбу. • Давать советы. • Принимать / не принимать советы. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог: Faites parler tous les personnages ; Vous jouez une scène.</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Выражать своё мнение / отношение (о прочитанном / прослушанном, о своём имени и т. д.). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко пересказывать прочитанное. • Рассказывать о своей семье, выражая эмоциональную оценку. • Рассказывать о роли семьи в выборе профессии. • Рассказывать о семейных традициях и праздниках. • Рассказывать об обязанностях каждого члена семьи, их вкладе в семейный уют. • Рассказывать о домашних питомцах.

		<p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описать картинку / иллюстрацию (семья, домашние питомцы). • Описать внешность членов семьи по фотографии. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Высказываться о правилах содержания животных с элементами аргументации. • Высказываться о роли и месте животных в семье, приводя примеры. • Дать оценку (тексту, идее) и объяснить свою позицию. <p>Аудирование</p> <p>Понимать на слух мнения подростков, литературный рассказ, информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст. <p>Чтение</p> <p><u>Читать с полным пониманием содержания</u> публицистический текст, письма читателей в журнал, историю / воспоминание, интервью.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прогнозировать содержание текста по заголовку и подзаголовкам. • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Уметь отделить основную информацию от второстепенной. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста, подкрепляя своё мнение цитатами. • Объяснять заголовок текста. • Пользоваться сносками и словарём. <p><u>Читать с пониманием основного содержания</u> отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Объяснять факты текста, подкрепляя своё мнение цитатами. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p><u>Читать с выборочным пониманием нужной информации</u> объявления о продаже животных.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре. <p>Письменная речь</p>
--	--	--

		<p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Писать личное письмо — реакцию на текст-опору. • Кратко записать по-французски воспоминания членов своей семьи о школе, родственниках, моменте выбора профессии. • Писать записку с извинениями. • Оформить результаты проектной работы. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (Ecoutez et répétez). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Retrouvez dans la leçon les mots et les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Autoévaluation: Parler, Ecrire; Complétez). • Семантизировать незнакомую лексику при чтении при помощи двуязычного / толкового словаря. • Систематизировать слова на основе их лексической сочетаемости (Reliez les deux colonnes), синонимии (Mettez en relation les expressions ayant le même sens), лексической сочетаемости (Associez les mots de deux colonnes). • Использовать известные префиксы, суффиксы и окончания для образования однокоренных слов разных частей речи. Узнавать при чтении и на слух однокоренные слова и их словообразовательные элементы. • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать существительные с определённым / неопределённым / частичным / слитным артиклем. Употреблять существительные, в том числе абстрактные, с корректными формами артикля в знакомых ситуациях общения. • Уметь объяснить функцию определённого / неопределённого артикля перед конкретными существительными. • Знать правило об отсутствии артикля перед существительными в функции определения (une
--	--	--

		<p>table de nuit) и обстоятельства образа действия (travailler en silence), в отрицательных конструкциях и после слов, выражающих количество. Применять его в речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать закономерности употребления глагольных времён для выражения временных отношений: le passé composé / l'imparfait. Корректно использовать их в речи. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Досуг и увлечения. Чтение. Литературные жанры. Любимые книги. Выбор литературы. Школьная программа по литературе. Современная молодёжь и книги. Книга или электронная книга? Известные французские и русские писатели.</p>	<p>Leçon 3. (14 ч) Lire un vrai plaisir ! Soulever une discussion. Mes compétences. Projet. Lexique-Grammaire. Les écrits: Je lis tout seul. C o m p r e n d r e un document authentique. Les techniques de compréhension d'un texte. Autoévaluation.</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Брать и давать интервью. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. Говорение в монологической форме <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Выражать своё мнение / отношение (о чтении, книге, школьной программе по литературе, любимых жанрах, известных писателях и др.). • Представить героя книги. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко пересказывать прочитанное / прослушанное. • Рассказать о прочитанной книге, выражая эмоциональное отношение. • Рассказать об отношении к чтению себя, своих друзей. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразить точку зрения и объяснить её. Аудирование Понимать на слух журнальную статью, описание героев литературных произведений, информационный текст. • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p>Чтение Читать с полным пониманием содержания письма читателей в журнал, журнальную статью, отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.

		<ul style="list-style-type: none"> • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Понимать точку зрения героя / автора, выраженную эксплицитно и имплицитно. • Комментировать / объяснять факты текста и подтверждать своё мнение цитатами. • <p>Комментировать заголовки текста.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пользоваться сносками и словарём. <p><u>Читать с пониманием основного содержания</u> отрывков художественной прозы, мнения в интернет-форуме.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, мешающие пониманию. <p><u>Читать с выборочным пониманием нужной информации</u> рецензии на книги, отрывки художественной прозы и поэзии.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить ключевые слова. • Определять жанр произведения. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Писать сочинение о любимой книге с опорой на план. • Писать краткое сочинение о своём отношении к чтению с опорой на план. • Писать сочинение на тему «Книга или электронная книга?» с опорой на план • Описать свои впечатления о стихотворении. • Оформить результаты проектной работы. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (Ecoutez, lisez). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с
--	--	---

		<p>ситуацией общения (Retrouvez dans la leçon les mots et les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Autoévaluation: Parler, Ecrire; Complétez).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (Réunissez les mots en groupes), антонимии (Associez les verbes converses), лексической сочетаемости (Associez les mots). • Понимать особенности семантики паронимов (apporter / emporter, etc.) и корректно использовать их в речи. • Понимать при чтении и на слух и использовать в речи устойчивые словосочетания (jusqu'au bout, venir à bout de, etc.). • Использовать для словообразования известные элементы, а также уметь образовывать слова на основе конверсии. • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи слова со значением количества (la moitié, la majorité, etc.). • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)). • Понимать при чтении и на слух распространённые текстовые средства связи и употреблять их в речи в зависимости от коммуникативного намерения. • Узнавать при чтении глагольные формы le passé simple распространённых глаголов, соотносить их с неопределённой формой глагола (l'infinifitif). • Понимать и уметь объяснить закономерности употребления глагольных времён в литературном тексте: le passé composé / le passé simple. • Правильно употреблять предлоги, сопровождающие наиболее распространённые глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Путешествия. Направления. Виды транспорта. Туризм. Виды туризма. Франция и Россия.</p>	<p>Leçon 4. (14 ч) Partir ailleurs. Soulever une discussion. Mes compétences. Projet. Lexique-Grammaire.</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Давать советы.

<p>Регионы и крупные города. Достопримечательности.</p>	<p>Les écrits: Je lis tout seul. Comprendre un document authentique. Les techniques de compréhension d'un texte. Autoévaluation.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Принимать / не принимать советы. • Приглашать к действию / взаимодействию. • Соглашаться / не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего отказа. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выразить согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выразить свою точку зрения и обосновывать её. • Выразить эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Выразить своё мнение / отношение (о путешествиях, предпочитаемых средствах транспорта и т. д.). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пересказывать прочитанный текст. • Рассказывать о путешествии (реальном или воображаемом). • Рассказывать о достопримечательностях Франции / России, привлекающих туристов. • Рассказывать о любимых достопримечательностях России. • Представить свой город / деревню / регион. Рассказывать о достопримечательностях региона. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснить важность путешествий для молодёжи с элементами аргументации. • Объяснить свои предпочтения в отношении путешествий с элементами аргументации. <p>Аудирование Понимать на слух отрывок из туристической брошюры, мнения подростков, информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p>Чтение <u>Читать с полным пониманием содержания</u> туристическую брошюру, информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста / его заголовок. • Пользоваться сносками и словарём.
---	--	--

		<p>Читать с пониманием <u>основного содержания</u> отрывок художественной прозы, публицистический текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Определять коммуникативную задачу текста (нарративный, экспликативный, аргументативный). • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с <u>выборочным пониманием</u> нужной информации рекламу отелей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Понимать значки, символизирующие услуги отеля. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Писать открытку с ответом на приглашение (согласие / отказ). • Писать письмо в редакцию журнала. • Оформить результаты проектной работы. В области языковой компетенции: Орфография • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (Ecoutez, lisez). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Retrouvez dans la leçon les mots et les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Autoévaluation: Parler, Ecrire; Complétez). • Систематизировать слова на основе синонимии (Trouvez le synonyme), тематической принадлежности (On chasse l'intrus; Classez les moyens du transport и др.), лексической сочетаемости (Reliez...). • Понимать особенности семантики паронимов (empreinte / emprunt, etc.) и корректно использовать их в речи. • Понимать особенности семантики глаголов в возвратной / невозвратной форме. Корректно использовать их в речи. • Знать наиболее распространённые аббревиатуры, принятые во Франции. Использовать их в
--	--	--

		<p>речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять конкретные существительные с правильными формами артикля (определённого / неопределённого) в знакомых ситуациях общения. • Узнавать временную форму условного наклонения le conditionnel présent и использовать её в речи в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия для выражения реального и нереального условия в настоящем и будущем. • Выражать чувства, субъективную оценку, использовать для этой цели le subjonctif présent в дополнительных придаточных. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Научные открытия. Технические достижения. Вселенная и человек. Выдающиеся ученые. Научно-технические музеи и выставки.</p>	<p>Leçon 5. (14 ч) La science, l'intérêt de tous. Soulever une discussion. Mes compétences. Projet. Lexique-Grammaire. Les écrits: Je lis tout seul. Comprendre un document authentique. Les techniques de compréhension d'un texte. Autoévaluation.</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. • Брать и давать интервью. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Выразить своё мнение / отношение и обосновать его. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пересказывать содержание прочитанного с употреблением оценочной лексики. • Рассказывать о научном открытии. • Рассказывать о выдающемся учёном. Аудирование Понимать на слух научно-популярный текст. • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные.

		<p>Чтение</p> <p><u>Читать с полным пониманием содержания</u> публицистический текст, научно-популярный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Пользоваться сносками и словарём. <p><u>Читать с пониманием основного содержания</u> отрывок художественной прозы, научно-популярные статьи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p><u>Читать с выборочным пониманием нужной информации</u> рекламу естественно-научных музеев и выставок, научно-популярные статьи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Писать заметку в школьную газету. • Писать информационную статью по образцу. • Оформить результаты проектной работы. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (Ecoutez, lisez). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Retrouvez dans la leçon les mots et les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Autoévaluation: Parler, Ecrire; Complétez). • Понимать при чтении и на слух и использовать в речи устойчивые словосочетания, идиомы (avoir la tête dans les nuages, etc.).
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Понимать сложные слова с префиксами греческого происхождения (cyber-, chrono-, etc.). • Систематизировать слова на основе их лексической сочетаемости (Complétez le texte avec les mots suivants, Complétez les informations cidessous). • Находить русские аналоги изученных французских слов (Traduisez). • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать временную форму условного наклонения le conditionnel présent и использовать её в речи в сложноподчинённом предложении с условным придаточным и в простом предложении для выражения вероятного действия. • Понимать при чтении значение глагольной формы le conditionnel passé в сложноподчинённом предложении. Уметь выразить с её помощью в письменной речи нереализованное действие в прошлом. • Понимать при чтении и употреблять в речи конструкции с причастиями настоящего и прошедшего времени (participe présent и participe passé), деепричастием (le gérondif); • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Спорт. Зимние и летние виды спорта. Популярные, модные, традиционные, медийные виды спорта (Франция и Россия). Любимые виды спорта. Физ-ра. Фитнес. Мотивация для занятий спортом и физкультурой. Школьный спортивный зал.</p>	<p>Leçon 6. (14 ч) Ohé! Il y a des sportifs dans ta classe? Soulever une discussion Mes compétences Projet Lexique-Grammaire Les écrits: Je lis tout seul Comprendre un document authentique Les techniques de compréhension d'un texte Autoévaluation</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Брать интервью. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Давать советы. • Принимать / не принимать советы. • Приглашать к действию / взаимодействию. • Соглашаться / не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего отказа. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог: Imaginez un dialogue sur un événement sportif... ; Jouez des scènes.</p>

<p>Спортивный клуб. Спортивные состязания. Выдающиеся спортсмены. Качества характера, свойственные настоящему спортсмену. Зимние и летние Олимпиады. История Олимпийских игр.</p>		<p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Высказывать своё мнение / отношение и обосновывать его (об экстремальных видах спорта и др.). • Представить спортсмена. • Комментировать диаграмму. Рассказ • Пересказывать прочитанный текст. • Рассказывать о любимом виде спорта. • Резюмировать спортивную новость из русской газеты по-французски. • Рассказывать о спортивном состязании, выражая эмоциональное отношение. • Рассказывать о своём дне, посвящённом физкультуре и спорту. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать школьный спортивный зал, спортивный клуб (с опорой на план). • Описывать внешность и характер спортсмена. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнить результаты интервью / опроса и комментировать их. <p>Аудирование Понимать на слух информационный публицистический текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку, контекст. <p>Чтение <u>Читать с полным пониманием содержания</u> информационный текст, диалог-обмен мнениями.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки, в том числе аргументы и контраргументы. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Пользоваться сносками и словарём. <p><u>Читать с пониманием основного содержания</u> диалоги бытового характера, отрывок художественной прозы, спортивный репортаж / пресс-коммюнике.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные.
---	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Дифференцировать объективное (информационное) и субъективное (с выражением эмоций) повествование. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации рекламу спортивного клуба, публицистический текст, рекламу спортивной одежды и обуви.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Письменно подготовить вопросы к спортсмену / тренеру. • Писать личное письмо информационного и рекомендательного содержания. • Писать статью для газеты / журнала, передавая интервью спортсмена в прямой и косвенной речи. • Оформить результаты проектной работы. В области языковой компетенции: Орфография • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (Ecoutez, répétez). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Retrouvez dans la leçon les mots et les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Autoévaluation: Parler, Ecrire; Cherchez les mots qui conviennent au contexte). • Семантизировать слова с опорой на контекст, развивать языковую догадку (Lisez le texte et traduisez les mots en italique). • Использовать в речи разнообразные глаголы, вводящие косвенную речь (avouer, déclarer, répéter, etc.). • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (Rayez l'intrus et expliquez; Repérez les mots qui expriment l'évolution). • Использовать известные словообразовательные элементы для образования однокоренных слов разных частей речи. • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические
--	--	---

		<p>единицы.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)). • Узнавать при чтении и на слух и употреблять в речи формы активного и пассивного залога известных глаголов в известных временах изъявительного наклонения. • Переводить активную форму глагола в пассивную и наоборот с сопутствующими трансформациями текста. • Употреблять в речи обслуживающие ситуации общения глаголы в известных временах изъявительного наклонения (Mettez les verbes aux temps qui conviennent). • Уметь отличать прямую речь от косвенной. Корректно употреблять временные формы глаголов в косвенной речи в плане настоящего и прошедшего. Адаптировать временные маркеры к плану прошедшего (demain / le lendemain, etc.). • Использовать в речи временную форму условного наклонения le conditionnel présent в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия. • Выражать пожелание, волеизъявление, чувства, субъективную оценку, использовать для этой цели le subjonctif présent в дополнительных придаточных. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
<p>Проблемы экологии. Экологические катастрофы. Защита окружающей среды. Климат.</p>	<p>Leçon 7. (14 ч) Qui est responsable ? Soulever une discussion Mes compétences Projet Lexique-Grammaire Les écrits: Je lis tout seul Comprendre un document authentique Les techniques de compréhension d'un texte Autoévaluation</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Выражать своё мнение / отношение и обосновывать его. • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. • Брать и давать интервью. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Давать советы. • Принимать / не принимать советы. Вести диалог-обмен мнениями: • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. Вести комбинированный диалог: Vous jouez une scène; Discutez. <p>Говорение в монологической форме</p>

		<p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Высказывать своё мнение / отношение и обосновывать его (о прочитанном, об отношении к природе и т. д.). • Объяснить свою эмоциональную реакцию / отношение, говорить о своих чувствах. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко пересказывать содержание прочитанного / услышанного. • Рассказывать о друге, бережно относящемся к природе. • Рассказывать об отношении молодёжи к проблемам экологии. • Рассказывать о бытовых привычках, способствующих бережному отношению к экологии. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать любимый пейзаж. • Описывать квартал, в котором живёшь (с опорой на план). • Описывать иллюстрацию. Рассуждение • Рассуждать о проблемах экологии, приводя примеры. Аудирование Понимать на слух публицистический текст. • Прогнозировать содержание текста по началу сообщения. • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Комментировать / объяснять факты текста. <p>Чтение</p> <p><u>Читать с полным пониманием содержания</u> анкету / опросный лист, публицистический текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Прогнозировать содержание текста по заголовку. • Комментировать / объяснять / оценивать факты текста / его заголовок / описанные эмоции и отношения. <p><u>Читать с пониманием основного содержания</u> статистические данные, отрывок художественной прозы, отзывы на форуме в Интернете.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов.
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации отзывы на форуме в Интернете.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Прогнозировать содержание текста по заголовку. • Понимать отношение / эмоции, выраженные эксплицитно. <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Писать личное письмо с опорой на текст-основу. • Писать краткое сочинение (день без машины и т. д.). • Писать статью / заметку в журнал / газету с опорой на заголовок и начало. • Оформить результаты проектной работы. <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи • Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (Ecoutez, répétez). <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. • Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Retrouvez dans la leçon les mots et les expressions pour...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Autoévaluation: Parler, Ecrire; Complétez). • Семантизировать слова на основе контекста. Развивать языковую догадку (Devinez les mots en italiques). • Узнавать / использовать словообразовательные элементы для образования однокоренных слов разных частей речи. • Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (Rapportez les expressions en deux colonnes; Regroupez les objets), лексической сочетаемости (A chaque verbe associez un complément; Associez les actions aux conséquences). • Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями,
--	--	---

		<p>местоимениями (est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать / использовать в речи в стилистических целях именные одночленные предложения (la phrase nominale). Уметь трансформировать данные структуры в двучленные и наоборот. • Использовать в речи временную форму условного наклонения le conditionnel présent в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия при выражении реального и нереального условия в настоящем и будущем. • Употреблять в речи обслуживающие ситуации общения глаголы в известных временах изъявительного наклонения. • Узнавать и употреблять в речи формы активного и пассивного залога известных глаголов изъявительного наклонения. • Выражать пожелание, волеизъявление, чувства, субъективную оценку, использовать для этой цели le subjonctif présent в дополнительных придаточных. • Понимать при чтении и на слух значение союзов pour que, quoique и bien que и употреблять в речи le subjonctif présent в обстоятельственных придаточных после данных союзов. • Уметь объяснить причину / указать на следствие при помощи известных союзов. • Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления
Повторение	4 ч	

3. Планируемые результаты изучения учебного предмета

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Личностные результаты выпускников основной школы, формируемые при изучении французского языка:

- формирование мотивации к изучению иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами французского языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;

- развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность к ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты изучения французского языка в основной школе:

- развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на французском языке.

Предметные результаты освоения выпускниками основной школы программы по французскому языку:

А. В коммуникативной сфере: Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

Говорении:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

Аудировании:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/ интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие, несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию.

Чтении:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.

Письменной речи:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковая компетенция:

- применение правил написания изученных слов;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков французского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (повествовательное, вопросительное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- понимание и использование явлений многозначности слов французского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, прилагательных, наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем французского и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; их применение в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах, говорящих на французском языке;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны изучаемого языка: распространённых образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран, говорящих на французском языке (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция:

- умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и французского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-мотивационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями французского языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на французском языке, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

Г. В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на французском языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на французском языке и средствами французского языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Д. В трудовой сфере:

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

Е. В физической сфере:

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и характеристики человека.
2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки.
3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание.
4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.
5. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.
7. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).
8. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Критерии и нормы оценки знаний и умений учащихся к различным формам контроля

Чтение и понимание иноязычных текстов

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. За метим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 за данной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером. Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует по этому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным. Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников. Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки. В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать: **-соответствие теме, -достаточный объем высказывания, - разнообразие языковых средств и т. п., а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.**

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость словарного запаса. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связанных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызвали у него затруднения. Наблюдалась пауза, мешающая речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения

своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей:

выполнено 60% работы – «3» 80% – «4» 95-100% – «5»

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575786

Владелец Ванеева Людмила Яковлевна

Действителен с 02.04.2021 по 02.04.2022